

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической деятельности-ответственный секретарь постоянно действующей приемной комиссии Московского государственного института культуры



А.С. Никулин
2017 г.

**График собеседований и консультаций
по вступительным испытаниям творческой направленности
в 2017 году.**

Хореографический факультет

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:
«НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»**

**Профиль: *Руководство любительским хореографическим коллективом
(спортивный балльный танец)***

<u>Дневное отделение</u>		
	03 июля	
11:00 – 12:30	Консультация. Балльный танец. Европейская программа	корп. 2 В ауд.103
13:00	Собеседование.	
	04 июля	
11:00 – 12:30	Консультация. Балльный танец. Латиноамериканская программа	корп. 2 В ауд.103
13:00	Собеседование.	
	05 июля	
11:00 – 12:30	Консультация. Классический танец.	корпус 2 В ауд.103
13:00	Собеседование.	
	06 июля	
11:00 – 12:30	Консультация. Современный танец.	корпус 2 В ауд.103
13:00	Собеседование.	
	07 июля	
11:00 – 12:30	Консультация. Балльный танец. Исполнительское мастерство	корпус 2 В ауд.103
13:00	Собеседование.	

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:
«НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»**

**Профиль: *Руководство любительским хореографическим коллективом
(эстрадный танец)***

	<u>Дневное отделение</u> 03 июля, 05 июля	
10:00 – 10:45	Консультация. Классический танец. гр.№1	корпус 2В ауд.303
11:00 – 11:45	Классический танец. гр.№2	
	04 июля, 06 июля	
10:00 – 10:45	Консультация. Джаз танец. гр.№1	корпус 2 В ауд.303
11:00 – 11:45	Джаз танец. гр.№2	
	04 июля, 05 июля	
14:00 – 14:45	Консультация. Композиция и постановка танца. гр.№1	корпус 2В ауд.303
15:00 – 15:45	Композиция и постановка танца. гр.№2	
	07 июля	
10:00 – 10:45	Консультация. Народный танец. гр.№1	корпус 2 В ауд.303
11:00 – 11:45	Народный танец. гр.№2	
	03 июля	
14:00	Собеседование.	корпус 2 В ауд.303
	04 июля	
16:00	Собеседование.	

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»**

Профиль: *Педагогика современного танца*

	<u>Дневное отделение</u> 03 июля, 05 июля	
12:00 – 12:45	Консультация. Классический танец. гр.№1	корпус 2В ауд.303
13:00 – 13:45	Классический танец. гр.№2	
	04 июля, 06 июля	
12:00 – 12:45	Консультация. Джаз танец. гр.№1	корпус 2 В ауд.303
13:00 – 13:45	Джаз танец. гр.№2	
	07 июля	
12:00 – 12:45	Консультация. Народный танец. гр.№1	корпус 2В ауд.303
13:00 – 13:45	Народный танец. гр.№2	
	06 июля, 07 июля	
14:00 – 14:45	Консультация. Композиция и постановка танца. гр.№1	корпус 2 В ауд.303
15:00 – 15:45	Композиция и постановка танца. гр.№2	
	05 июля, 06 июля	
16:00	Собеседование.	

	<u>Заочное отделение</u> 07 июля	
16:00 – 16:45 17:00 – 17:45	Консультация. Классический танец. гр.№1 Классический танец. гр.№2	корпус 2 В ауд.303
	07 июля	
18:00 – 18:45 19:00 – 19:45	Консультация. Народный танец. гр.№1 Народный танец. гр.№2	корпус 2 В ауд.303
	08 июля	
10:00 – 10:45 11:00 – 11:45	Консультация. Джаз танец. гр.№1 Джаз танец. гр.№2	корпус 2 В ауд.303
	08 июля, 09 июля	
12:00 – 12:45 13:00 – 13:45 14:00	Консультация. Композиция и постановка танца. гр.№1 Композиция и постановка танца. гр.№2 Собеседование.	корпус 2 В ауд.303

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»**

Профиль: Педагогика народно-сценического танца

	<u>Дневное отделение</u> 03 июля, 05 июля	
10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00	Консультация. Классический танец. гр.№1 Классический танец. гр.№2 Собеседование.	корпус 2 В 307 ауд. корпус 2 В ауд.308
	04 июля, 06 июля	
10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 12:00	Консультация. Народный танец. гр.№1 Народный танец. гр.№2 Собеседование.	корпус 2 В 307 ауд. корпус 2 В ауд.308
	05, 06 июля	
15:00 – 15:45 15:45 – 16:30 16:45	Консультация. Композиция и постановка танца. гр.№1 Композиция и постановка танца. гр.№2 Собеседование.	корпус 2 В 307 ауд. корпус 2 В ауд.308
	<u>Заочное отделение</u> 07 июля	
10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 11:45	Консультация. Классический танец. гр.№1 Классический танец. гр.№2 Собеседование.	корпус 2 В 307 ауд. корпус 2 В ауд.308
	08 июля	
10:00 – 10:45 11:00 – 11:45 11:45	Консультация. Народный танец. гр.№1 Народный танец. гр.№2 Собеседование	корпус 2 В 307 ауд. корпус 2 В ауд.308 корпус 2 В 307 ауд.
	07, 08 июля	
15:00 – 15:45 15:45 – 16:30 16:45	Композиция и постановка танца. гр.№1 Композиция и постановка танца. гр.№2 Собеседование.	корпус 2 В ауд.308

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»**

Профиль: Педагогика балета

	<u>Дневное отделение</u> 03 июля	
11:00 – 11:45	Консультация.	корпус 2В 301 ауд.
11:45 – 13:30	Классический танец. гр.№1	
14:00	Классический танец. гр.№2	
	04 июля	
11:00 – 11:45	Консультация.	корпус 2В 301 ауд.
11:45 – 13:30	Композиция и постановка танца. гр.№1	
14:00	Композиция и постановка танца. гр.№2	
	<u>Заочное отделение</u> 05 июля	
10:30 – 11:15	Консультация.	корпус 2В 301 ауд.
12:00– 12:45	Классический танец. гр.№1	
13:00	Классический танец. гр.№2	
	06 июля	
11:00 – 11:45	Консультация.	корпус 2В 301 ауд.
12:00 – 12:45	Композиция и постановка танца. гр.№1	
13:00	Композиция и постановка танца. гр.№2	
	Собеседование.	

**ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ:
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»**

**Программа подготовки: Педагогика балета: Классический танец
(МАГИСТРАТУРА)**

	<u>Дневное отделение</u>	
24 июля 11:00-12:30	Консультация.	корпус 2В 301 ауд.
	<u>Заочное отделение</u>	
24 июля 13:00-14:30 15:00	Консультация. Собеседование	

**Факультет медиакоммуникаций
и аудиовизуальных искусств**

<p align="center">07 июля 11:00- 12:30 12:40</p>	<p align="center">НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» Профиль: <i>Руководство студией кино, фото, видеотворчества</i> (с углубленным изучением фототворчества) <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 2 ауд. 111</p>
<p align="center">07 июля 11:00- 12:30 12:40</p>	<p align="center"><u>Заочное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	
<p align="center">06 июля 11:00- 12:30 12:40</p>	<p align="center">НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» Профиль: <i>Руководство студией кино, фото, видеотворчества</i> (с углубленным изучением анимационного кино, видеотворчества) <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 2 ауд. 113</p>
<p align="center">07 июля 11:00- 12:30 13:00</p>	<p align="center">СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «РЕЖИССУРА КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ» <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 2 ауд. 113</p>
<p align="center">07 июля 13:00- 14:30 15:00</p>	<p align="center">НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДРАМАТУРГИЯ» <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 2 ауд. 113</p>
<p align="center">06 июля 13:00- 14:30 15:00</p>	<p align="center">СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «ПРОДЮСЕРСТВО» <u>Заочное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 2 ауд. 113</p>
<p align="center">06 июля 11:00-12:30 14:00</p>	<p align="center">НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДИЗАЙН» <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 3 ауд. 420а</p>
<p align="center">05 июля 10:00-11:30 14:00 06 июля 10:00-11:30 13:00</p>	<p align="center">НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ЖУРНАЛИСТИКА» <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p> <p align="center"><u>Заочное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p align="center">корпус 3 ауд.431</p>

05 июля 12:00-13:30 14:00	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО» <u>Дневное отделение</u> Консультация. Собеседование.	корпус 3 ауд.431
21 июля 11:00- 12:30 12:40	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» программа подготовки: «Художественное фототворчество» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение, Заочное отделение</u> Консультация. Собеседование.	корпус 2 ауд. 111
06 июля 15:00-16:30 16:00	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДИЗАЙН» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение</u> Консультация. Собеседование.	корпус 3 ауд. 420а

Театрально-режиссерский факультет

28 июня 04,05 июля 11:00 06 июля 11:00-12:30 12:40	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО» <u>Дневное отделение</u> Собеседования Консультация Собеседования	корп.7 ауд.103
07 июля 11:00-12:30 12:40	СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «ЗВУКОРЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И КОНЦЕРТНЫХ ПРОГРАММ» <u>Дневное отделение, Заочное отделение</u> Консультация Собеседование	корп.5 ауд.54
29, 30 июня, 04 июля 11:00 05 июля 11:00-12:30 14:00 06 июля 11:00-12:30 14:00	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ» <u>Дневное отделение</u> Собеседование Консультация Собеседование <u>Заочное отделение</u> Консультация Собеседование	Учебно-творческий центр ауд.104 Учебно-творческий центр ауд.104

<p>10 июля 11:00-12:30 12:40</p>	<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» Профиль: <i>Руководство любительским театром</i> <u>Заочное отделение</u></p> <p>Консультация Собеседование</p>	<p>корп.1 ауд.207</p>
<p>25 июля 12:00-13:30 13:45</p>	<p>ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ: «ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p>корп.7 ауд.103</p>

Факультет социально-культурной деятельности

<p>06, 07 июля 12:00-13:30 13:40</p>	<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ» Профиль: <i>Художественная роспись</i> <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p>ауд.117 корп.3</p>
<p>06 июля 11:00-12:30 13:00 07 июля 11:00-12:30 13:00</p>	<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» Профиль: <i>Руководство этнокультурным центром</i> <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p> <p><u>Заочное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p>ауд.107 корп.3</p>
<p>25 июля 10:00-11:30 12:00</p>	<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» (МАГИСТРАТУРА) Программа подготовки: <i>«Культурное наследие русского народа»</i> <u>Дневное отделение, Заочное отделение</u></p> <p>Консультация. Собеседование.</p>	<p>ауд.107 корп.3</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (МАГИСТРАТУРА)</p>		
<p>25 июля 10:00-11:30</p>	<p><i>Кафедра Культурно-досуговой деятельности</i> <u>Дневное отделение</u></p> <p>Консультация и собеседование по программе подготовки <i>Проектирование культурно-творческих программ</i></p>	<p>ауд.313 корп.2</p>

25 июля 10:00-11:30	<i>Кафедра Менеджмента СКД</i> <u>Дневное отделение, Заочное отделение</u> Консультация и собеседование по программе подготовки <i>Менеджмент СКД</i>	ауд.323 корп.2
25 июля 10:00-11:30	<i>Кафедра Социально-культурной деятельности</i> <u>Дневное отделение</u> Консультация и собеседование по программе подготовки <i>Социально- культурные технологии в индустрии досуга</i>	ауд.303 корп.2
25 июля 11:00-12:30	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ТУРИЗМ» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение</u> Консультация и собеседование по программе подготовки <i>Организация и управление турбизнесом</i>	ауд.325 корп.2

Социально-гуманитарный факультет

10 июля 10:00-11:30 11:45	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ИСТОРИЯ ИСКУССТВ» <u>Заочное отделение</u> Консультация. Собеседование.	корпус 2 ауд. 326
25 июля 10:00-11:30 11:45	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение Заочное отделение</u> Консультация. Собеседование.	корпус 5 ауд. 30
14 июля 13:00-14:30	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение</u> Консультация.	корпус 5 ауд. 13
25 июля 11:00-12:30 12:45	НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» (МАГИСТРАТУРА) <u>Дневное отделение Заочное отделение</u> Консультация Собеседование.	корпус 2 ауд. 324

Факультет музыкального искусства

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Академическое пение</i> СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: «МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» Специализация: <i>Искусство оперного пения (на договорной основе)</i>		
05, 06 июля 12:00-13:30 13:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 411
06 июля 11:30-13:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам Дневное отделение	корпус 2 ауд. 410
07 июля 11:30-13:00	Заочное отделение	
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ» Профиль: <i>Эстрадно-джазовое пение</i>		
26, 27, 28 июня 14:00	<u>Дневное отделение</u> консультация и собеседование	корпус 1 ауд. 418
06 июля 10:00-11:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 2 ауд. 410
26,27,28 июня 16:00	<u>Заочное отделение</u> консультация и собеседование	корпус 1 ауд. 418
07 июля 10:00-11:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 2 ауд. 410
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ» Профиль: <i>Инструменты эстрадного и джазового оркестра</i>		
05, 06 июля 11:00	<u>Дневное отделение</u> собеседование	
06 июля 11:00-12:30	консультация	корпус 1 ауд. 409
07 июля 11:00-12:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
07 июля 11:00-12:30 13:00	<u>Заочное отделение</u> консультация и собеседование	корпус 1 ауд. 409
07 июля 14:00-15:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ» Профиль: <i>Хоровое народное пение</i>		

03,05,07 июля 10:00	<u>Дневное отделение</u> собеседование	корпус 2 ауд. 138
07 июля 10:00-11:30	консультация	
06 июля 11:00-12:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
07 июля 14:00-15:30	<u>Заочное отделение</u> консультация	корпус 2 ауд. 138
15:45	собеседование	
06 июля 12:30-14:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ» Профиль: <i>Сольное народное пение</i>		
04 июля 12:00-13:30	<u>Дневное отделение</u> консультация	корпус 1 ауд. 209
13:45	собеседование	
06 июля 11:30-13:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 2 ауд. 410
06 июля 12:00-13:30	<u>Заочное отделение</u> консультация	корпус 1 ауд. 209
13:45	собеседование	
07 июля 11:30-13:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 2 ауд. 410
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДИРИЖИРОВАНИЕ» Профиль: <i>дирижирование академическим хором</i>		
06 июля 13:00-15:30	<u>Дневное отделение</u> консультация	корпус 2 ауд. 437
15:48	собеседование	
07 июля 10:00-11:30	консультация по фортепиано	корпус 1 ауд. 112
06 июля 11:00-12:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
06 июля 13:00-15:30	<u>Заочное отделение</u> консультация	корпус 2 ауд. 437
15:48	собеседование	
10 июля 10:00-11:30	консультация по фортепиано	корпус 1 ауд. 112
06 июля 12:30-14:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДИРИЖИРОВАНИЕ» Профиль: <i>дирижирование оркестром духовых инструментов</i>		

<p>07 июля 10:00-11:30 11:45</p> <p>07 июля 14:00-15:30</p> <p>07 июля 12:30-14:00</p> <p>08 июля 10:00-11:30 11:45</p> <p>10 июля 14:00-15:30</p> <p>07 июля 15:30-17:00</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дневное отделение</u></p> <p>консультация собеседование</p> <p>консультация по фортепиано</p> <p>консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам</p> <p style="text-align: center;"><u>Заочное отделение</u></p> <p>консультация собеседование</p> <p>консультация по фортепиано</p> <p>консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам</p>	<p>корпус 2 ауд. 433</p> <p>корпус 1 ауд. 112 корпус 1 ауд. 318</p> <p>корпус 2 ауд. 433</p> <p>корпус 1 ауд.112 корпус 1 ауд. 318</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «ДИРИЖИРОВАНИЕ» <i>Профиль: дирижирование оркестром народных инструментов</i></p>		
<p>07 июля 14:00-15:30</p> <p>07 июля 10:00-11:30 11:45</p> <p>07 июля 12:30-14:00</p> <p>10 июля 14:00-15:30</p> <p>08 июля 10:00-11:30 11:45</p> <p>07 июля 15:30-17:00</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дневное отделение</u></p> <p>консультация по фортепиано</p> <p>консультация собеседование</p> <p>консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам</p> <p style="text-align: center;"><u>Заочное отделение</u></p> <p>консультация по фортепиано</p> <p>консультация собеседование</p> <p>консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам</p>	<p>корпус 1 ауд.112 корпус 1 ауд. 306 корпус 1 ауд. 318</p> <p>корпус 1 ауд.112 корпус 1 ауд. 306 корпус 1 ауд. 318</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» <i>Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i></p>		
<p>07 июля 12:30-14:00 14:15</p> <p>07 июля 11:00-12:30</p> <p>08 июля 10:00-11:30 11:45</p> <p>07 июля 14:00-15:30</p>	<p style="text-align: center;"><u>Дневное отделение</u></p> <p>консультация собеседование</p> <p>консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам</p> <p style="text-align: center;"><u>Заочное отделение</u></p> <p>консультация собеседование</p> <p>консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам</p>	<p>корпус 1 ауд. 306</p> <p>корпус 1 ауд. 318</p> <p>корпус 1 ауд. 306 корпус 1 ауд. 318</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» <i>Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты</i></p>		

06 июля 14:00-15:30 15:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 433
07 июля 11:00-12:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
08 июля 10:00-11:30 12:45	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 433
07 июля 15:30-17:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Фортепиано</i>		
27 июня 14:00-15:30 15:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 131
07 июля 11:00-12:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
09 июля 10:00-11:30 11:45	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 131
07 июля 14:00-15:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Оркестровые струнные инструменты</i>		
07 июля 13:00-14:30 14:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 135
07 июля 11:00-12:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
07 июля 15:30-17:00 17:15	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 135
07 июля 14:00-15:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	корпус 1 ауд. 318
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Музыковедение</i>		

07 июля 11:00-12:30 12:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 1 ауд.305
07 июля 12:30-14:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
07 июля 14:00-15:30 15:45	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 1 ауд.305
07 июля 14:00-15:30	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Музыкальная педагогика</i>		
05 июля 10:00-11:30 11:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд.140
06 июля 13:30-15:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
06 июля 10:00-11:30 11:45	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд.140
07 июля 13:30-15:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Этномузыкология</i>		
04 июля 10:00-11:30 11:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 138
06 июля 13:30-15:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
06 июля 10:00-11:30 11:45	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 138
07 июля 13:30-15:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ: «МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО» Профиль: <i>Менеджмент музыкального искусства</i>		
05 июля 15:00-16:30 16:45	<u>Дневное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 140
06 июля 13:30-15:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	
06 июля 15:00-16:30 16:45	<u>Заочное отделение</u> консультация собеседование	корпус 2 ауд. 140
07 июля 13:30-15:00	консультация по музыкально-теоретическим дисциплинам	

МАГИСТРАТУРА

<p>24 июля 10:00-11:30</p>	<p>Консультация по направлению подготовки Музыкально-инструментальное искусство: <i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i></p>	<p>корпус 2 ауд. 433</p>
<p>20 июля 11:00-12:30</p>	<p><i>Фортепиано</i></p>	<p>корпус 2 ауд. 131</p>
<p>25 июля 10:00-11:30</p>	<p><i>Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты</i></p>	<p>корпус 1 ауд. 306</p>
<p>24 июля 11:00-12:30</p>	<p><i>Оркестровые струнные инструменты</i></p>	<p>корпус 1 ауд. 409</p>
<p>25 июля 10:00-11:30</p>	<p>Консультация по направлению подготовки Дирижирование: <i>Дирижирование оркестром народных инструментов</i></p>	<p>корпус 1 ауд. 306</p>
<p>11 июля 14:00-15:30</p>	<p><i>Дирижирование академическим хором</i></p>	<p>корпус 2 ауд. 437</p>
<p>24 июля 10:00-11:30</p>	<p><i>Дирижирование оркестром духовых инструментов</i></p>	
<p>24 июля 12:00-13:30</p>	<p>Консультация по направлению подготовки Вокальное искусство: <i>Академическое пение</i></p>	<p>корпус 2 ауд. 411</p>
<p>27, 28 июня 12:00-13:30</p>	<p><i>Эстрадно-джазовое пение</i></p>	<p>корпус 1 ауд. 418</p>
<p>20 июля 10:00-11:30</p>	<p>Консультация по направлению подготовки <i>Искусство народного пения</i> <i>Хоровое народное пение</i></p>	<p>корпус 2 ауд. 138</p>
<p>25 июля 15:00-16:30</p>	<p>Консультация по направлению подготовки Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: <i>Музыкальная педагогика</i></p>	<p>корпус 2 ауд. 140</p>