

ТЕАТРАЛЬНО-РЕЖИССЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

	Количество поданных заявлений															
	Дневное отделение						Заочное отделение						конкурс 2016 г.			
	бюджет			договор			бюджет			договор						
	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приёма	Всего	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приёма	Всего	Дневное	Заочное
			На целевые места	на внеконкурс. зачисление						На целевые места	на внеконкурс зачисление					
Актерское искусство. <i>Артист драматического театра и кино</i>	10	13		0	1.3	15	5					15	5	1.4		Итого по факультету:
Режиссура театрализованных представлений и праздников. <i>Режиссер театрализованных представлений и праздников (бакалавриат)</i>	14	3			0.21	6	1	13	7	1		0.54	7	2		
Театральное искусство. <i>Режиссер драмы. (магистратура)</i>	2				0	3										
НХК (Руководство любительским театром) <i>(бакалавриат)</i>								6	3			0.5	2	1		
Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ. <i>Звукорежиссура зрелищных программ.</i>	10	5			0.5	10	5	10	6	1		0.6	10	5	0.7	
Итого:	36	21				34	11	29	16			34	13			61
	ОБЩИЙ ПЛАН ПРИЁМА						КОЛИЧЕСТВО ПОДАНЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ						КОНКУРС ПО ФАКУЛЬТЕТУ			
бюджет	65						37						0.569230769			
внебюджет	68						24						0.352941176			

Социально-гуманитарный факультет																		
	Количество поданных заявлений																	
	Дневное отделение						Заочное отделение						конкурс 2016 г.					
	бюджет			договор			бюджет			договор								
	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приема	Всего	План приёма	Всего	на внеконкурс. зачисление	на целевые места	Конкурс	План приема	Всего	Дневное	Заочное		
			На целевые места	на внеконкурс. зачисление														
Библиотечно-информационная деятельность. <i>Общий профиль (бакалавриат)</i>	12	1			0.083	5		20	8			0.4	5	2	0.1			
Библиотечно-информационная деятельность. <i>Теория и методология информационно-аналитической деятельности (магистратура)</i>								5	3			0.6	10	3	0.2			
Библиотечно-информационная деятельность. <i>Библиотечно-информационные технологии: теория и методология (магистратура)</i>	4				0	6												
Библиотечно-информационная деятельность. <i>Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью (магистратура)</i>	4				0													
Документоведение и архивоведение. <i>Документоведение и документационное обеспечение управления (бакалавриат)</i>	9				0			11	2			0.1818	5	1	0.333	0.545		
Документоведение и архивоведение. <i>Историческое архивоведение (бакалавриат)</i>	9				0										0.111			
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Выставочная деятельность (бакалавриат)	7				0	3		7	1			0.1429	3	1	0.286	0.143		
История искусств (общий профиль)								6	1			0.1667	2	2				
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Теория и практика музейного проектирования. (магистратура)	5				0	4									0.25			
Культурология - Художественная культура (бакалавриат)	8	1			0.125	8		5	1			0.2	6	1				
Культурология - Политическая культура (бакалавриат)	7				0													
Культурология - Межкультурные коммуникации (бакалавриат)	5				0													
Культурология - Культурные и социальные коммуникации аналитика и прагматика (магистратура)	2				0		6		3			0		10				
Итого:	62	2				26	0	49	16				39	10		28		
	ОБЩИЙ ПЛАН ПРИЁМА						КОЛЛИЧЕСТВО ПОДАНЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ						КОНКУРС ПО ФАКУЛЬТЕТУ					
бюджет	111						18						0.162162162					
внебюджет	65						10						0.153846154					

Итого по факультету:

ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	Количество поданных заявлений															Итого по факультету:	
	Дневное отделение							Заочное отделение							конкурс 2016 г.		
	бюджет				договор			бюджет				договор			Дневное		Заочное
	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приёма	Всего	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приёма	Всего			
			На целевые места	на внеконкурс. зачисление						На целевые места	на внеконкурс. зачисление						
СКД (Менеджмент СКД, бакалавриат)	13	5			0.3846	5	2	7	4			0.57143	5	2	0.8462	0.6667	
СКД (Постановка и продюсирование КДП, бакалавриат)	14	5			0.3571	5	2	7	4			0.57143	5	3	0.9231	1.333	
СКД (Социально-культурные технологии в индустрии досуга, бакалавриат)	13	3			0.2308	5	1	6	2			0.33333	5	1	0.9231	0.8889	
СКД (Проектирование культурно-творческих программ) МАГИСТРАТУРА	5				0	5									0.5		
СКД (Менеджмент СКД) МАГИСТРАТУРА	4				0	5		6	1			0.16667	3		0.5		
СКД (Социально-культурные технологии в индустрии досуга) МАГИСТРАТУРА	5	1			0.2	5									0.5		
Туризм. Технология и организация туроператорских и турагентских услуг. Бакалавр	6	1			0.1667			9	4			0.44444		1			
Туризм. Историко-культурный туризм. Бакалавр	6				0	4							4				
Туризм. Организация и управление турбизнесом (магистратура)	10				0	4											
Искусство и гуманитарные науки Артедагогика (бакалавриат)	6				0	2											
Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Художественная роспись. Бакалавриат	7				0	8											
НХК: Руководство этнокультурным центром. Бакалавриат	6	1			0.1667	2		6	3			0.5	2		0.333	0.1667	
НХК. Культурное наследие русского народа МАГИСТРАТУРА	5				0	4		3				0	1				
Итого:	90	16				54	5	38	18				25	7		46	
	ОБЩИЙ ПЛАН ПРИЁМА							КОЛИЧЕСТВО ПОДАННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ							КОНКУРС ПО ФАКУЛЬТЕТУ		
бюджет	128							34							0.265625		
внебюджет	79							12							0.151898734		

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

	Количество поданных заявлений															
	Дневное отделение							Заочное отделение							конкурс 2016 г.	
	бюджет				договор			бюджет				договор			Дневное	Заочное
	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приема	Всего	План приёма	Всего	В том числе		Конкурс	План приема	Всего		
			На целевые места	на внеконкурс. зачисление						На целевые места	на внеконкурс. зачисление					
Хореографическое искусство <i>-Педагогика современного танца. (бакалавриат)</i>	10	6			0.6	5	3	8	3			0.375	5	1		0.4286
Хореографическое искусство <i>(педагогика народного сценического танца) (бакалавриат)</i>	10	6	1		0.6	10	8	8	10			1.25	10	2	0.7	0.8571
Хореографическое искусство <i>(педагогика балета) (бакалавриат)</i>	7	3			0.429	6	3	5	4			0.8	5		0.571	0.8571
Хореографическое искусство <i>- Педагогика балета: классический танец (магистратура)</i>	3				0	2		5				0	10	1		
НХК - Руководство хореографическим любительским коллективом (спортивный бальный танец) (бакалавриат)	6				0	10										
НХК - Руководство хореографическим любительским коллективом(эстрадный танец) (бакалавриат)	8				0	10									0.333	
Итого:	31	15				36	14	21	17				30	4		50
	ОБЩИЙ ПЛАН ПРИЁМА							КОЛИЧЕСТВО ПОДАННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ							КОНКУРС ПО ФАКУЛЬТЕТУ	
бюджет	52							32							0.615384615	
внебюджет	66							18							0.272727273	

Итого по факультету:

Факультет музыкального искусства														
	Количество поданных заявлений													
	Дневное отделение						Заочное отделение						конкурс 2016 г.	
	бюджет			договор			бюджет			договор				
	План приема	Всего	В том числе		Конкурс	План приема	Всего	План приема	Всего	на внеконкурс. зачисление	Конкурс	План приема	Всего	Дневное
На целевые места			на внеконкурс. зачисление											
Музыкально-инструментальное искусство - Фортепиано. Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель													0.5	2
Музыкально-инструментальное искусство - Оркестровые духовые и ударные инструменты. Артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, руководитель творческого коллектива	12	5			8	12					8		1.7	1.3
Музыкально-инструментальное искусство - Оркестровые струнные инструменты (Артист ансамбля.Артист оркестра.Преподаватель.Руководитель творческого коллектива)													0.3	0.7
Музыкально-инструментальное искусство - Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты. Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель		1												0.3
Музыкально-инструментальное искусство - Фортепиано (магистр)														
Музыкально-инструментальное искусство - Оркестровые струнные инструменты (магистр)	5				8		4				8			1
Музыкально-инструментальное искусство - Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (магистр)														
Музыкально-инструментальное искусство - Оркестровые духовые и ударные инструменты (магистр)														
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство - Музыковедение. Музыковед, преподаватель, лектор													0.3	
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство - Этномузыковедение. Этномузыковед, преподаватель, руководитель творческого коллектива	12				10	8					10		1	
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство - Менеджмент музыкального искусства(менеджер музыкального искусства, преподаватель)		1											2	
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство - Музыкальная педагогика. Преподаватель								1					0.8	0.5
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство - Музыкальная педагогика (магистр)	3			0.0	2						2			
Дирижирование. Дирижирование академическим хором. Дирижер хором, хормейстер, артист хора, преподаватель								3				4	0.4	0.7
Дирижирование. Дирижирование оркестром духовых инструментов. Дирижер оркестра духовых инструментов, преподаватель	14	2			6	6	4				6		1.3	0.7
Дирижирование. Дирижирование оркестром народных инструментов. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель								2						0.3
Дирижирование. Дирижирование академическим хором (магистр)	3												1	
Дирижирование. Дирижирование оркестром народных инструментов. (магистратура)					6						6			
Дирижирование. Дирижирование оркестром духовых инструментов. (магистратура)														
Вокальное искусство - Академическое пение. Концертно-камерный певец, преподаватель	3	5		1.7	2	3					2	1	1.7	
Вокальное искусство - Эстрадно-джазовое пение (магистр)	3				10		1				10			
Вокальное искусство - Академическое пение (магистр)		1					2					5	2	
Музыкальное искусство эстрады - Инструменты эстрадного оркестра. Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель	11	2			10	1	1				20	1	0.6	2
Музыкальное искусство эстрады - Эстрадно-джазовое пение. Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель		2				1							2	4
Искусство народного пения - Хоровое народное пение (магистр)	4			0.0										
Искусство народного пения - Сольное народное пение (магистр)					4						4			
Искусство народного пения. Сольное народное пение. Концертный исполнитель. Солист ансамбля, преподаватель	12	1			4		1				4		0.4	0.5
Искусство народного пения. Хоровое народное пение. Хормейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель							2						0.7	0.8
Музыкально-театральное искусство. Искусство оперного пения. Солист-вокалист, преподаватель					5	2								
Итого:	78	20			75	7	44	21			80	11		59
	ОБЩИЙ ПЛАН ПРИЁМА					КОЛИЧЕСТВО ПОДАННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ					КОНКУРС ПО ФАКУЛЬТЕТУ			
бюджет	122					41					0.336065574			
внебюджет	155					18					0.116129032			

Итого по факультету:

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

	Количество поданных заявлений														конкурс 2016 г.		Итого по факультету:
	Дневное отделение					Заочное отделение											
	бюджет				договор	бюджет				договор			Дневное		Заочное		
	План приема	Всего	В том числе		Конкурс	План приема	Всего	План приема	Всего	на внеконкурс. зачисление	Конкурс	План приема					
На целевые места			на внеконкурс. зачисление														
НХК - Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением фототворчества) (бакалавриат)	8	1			0.125	12	10			0	5	3	0.6	0.2			
НХК - Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением анимационного кино, видеотворчества) (бакалавриат)	4																
НХК - Художественное фототворчество (магистратура)	5				0	3	2				1		0.2				
Режиссура кино и телевидения (Режиссура телевизионных программ, педагог. Режиссер телевизионных программ, педагог)	4	5			1.25	11	3						2.25				
Продюсерство. Продюсерство кино и телевидения. Продюсер кино и телевидения						8	2	1		0.5	8	1		3			
Драматургия (бакалавриат). Мастерство кинодраматургии	4	2			0.5	5	2						0.5				
Журналистика. Теле-радиожурналистика. Музыкальная журналистика. Литературно-художественная критика. Спортивная журналистика. Международная журналистика (бакалавриат)	5	4			0.8	40	5	2	4		15	5					
Журналистика Телевидение и радио (магистратура)						5					15						
Реклама и связи с общественностью Реклама и связи с общественностью с отрасли. Реклама и связи с общественностью в коммерческой деятельности. Реклама и связи с общественностью в политике. Реклама и связи с общественностью в некоммерческой деятельности. (бакалавриат)	5				0	20	3	2			15	2					
Реклама и связи с общественностью Креатив в рекламе и связях с общественностью (магистратура)						5											
Литературное творчество (специалитет). Литературный работник, переводчик художественной литературы	3	1			0.333	7											
Дизайн - Дизайн среды. Бакалавриат	7	2			0.286	12	1										
Дизайн - Графический дизайн. Бакалавриат	6	2			0.333	12	1						2.286				
Дизайн (магистратура)	5				0	5							0.5				
Итого:	52	17				145	12	19	7		59	11			47		
	ОБЩИЙ ПЛАН ПРИЁМА						КОЛИЧЕСТВО ПОДАННЫХ ЗАЯВЛЕНИЙ						КОНКУРС ПО ФАКУЛЬТЕТУ				
бюджет	71						24						0.338028169				
внебюджет	204						23						0.112745098				

СВЕДЕНИЯ

о количестве поданных заявлений на 1-й курс на 13.00 часов 24 июня 2017 года
в Московский государственный институт культуры

ДНЕВНОЕ		ЗАОЧНОЕ	
БЮДЖЕТ	ДОГОВОР	БЮДЖЕТ	ДОГОВОР
91	49	95	56
Общее количество поданных заявлений: 291 человек			
Общее количество поданных заявлений на 24 июня 2016 года: 481			