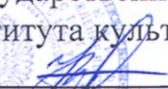


ПРИНЯТО
на заседании Ученого
совета Московского
государственного
института культуры
«28» *марта* 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора Московского
государственного
института культуры

А.С.Никулин
«28» *марта* 2017 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРЕДМЕТНОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ
МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ
ПО ОТБОРУ ЛИЦ ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ИНТЕГРИРОВАННЫМ
С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПРОГРАММАМИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО
И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет состав, полномочия и порядок деятельности предметной экзаменационной комиссии Московского государственного института культуры по отбору лиц для приема на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательной программой основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): оркестровые духовые и ударные инструменты (далее – интегрированная образовательная программа) (далее – Предметная экзаменационная комиссия), создаваемой для организации и проведения отбора лиц, проявивших наиболее выдающиеся способности, для обучения в Музыкальном кадетском корпусе имени А.В.Александрова Московского государственного института культуры (далее – Музыкальный кадетский корпус) по интегрированной образовательной программе.

1.2. В своей деятельности Предметная экзаменационная комиссия руководствуется Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 ноября 2013 г. № 1950 «Об утверждении порядка отбора лиц для приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования», Уставом Московского государственного института культуры, Положением о Постоянно действующей приемной комиссии Московского государственного института

культуры, Положением о Музыкальном кадетском корпусе имени А.В.Александрова, Правилами приема в Музыкальный кадетский корпус имени А.В.Александрова и настоящим Положением.

1.3. Состав предметной экзаменационной комиссии утверждается приказом ректора на период проведения отбора лиц в Музыкальный кадетский корпус на обучение по интегрированной образовательной программе.

2. Состав и полномочия Предметной экзаменационной комиссии

2.1. Состав Предметной экзаменационной комиссии формируется из числа наиболее опытных и квалифицированных штатных научно-педагогических работников Московского государственного института культуры. В исключительных случаях в состав Предметной экзаменационной комиссии может быть введен научно-педагогический работник, являющийся совместителем или оформленный по срочному трудовому договору.

2.2. Во время проведения отбора лиц в Музыкальный кадетский корпус лица, включенные в состав Предметной экзаменационной комиссии, не могут находиться в отпусках или служебных командировках.

2.3. Допускается включение в состав Предметной экзаменационной комиссии преподавателей (учителей) других образовательных учреждений.

2.4. В состав Предметной экзаменационной комиссии входят председатель Предметной экзаменационной комиссии, члены Предметной экзаменационной комиссии, концертмейстер. В случае необходимости может назначаться заместитель председателя Предметной экзаменационной комиссии.

2.5. Председатель Предметной экзаменационной комиссии:

- организует подготовку программ и материалов для отбора лиц и представляет их на утверждение председателю Приемной комиссии;
- разрабатывает единые требования к оценке творческих способностей уровня общеобразовательной подготовки поступающих и знакомит с этими требованиями остальных членов Предметной экзаменационной комиссии;
- осуществляет руководство и систематический контроль за работой членов Предметной экзаменационной комиссии;
- участвует в рассмотрении апелляций поступающих;
- составляет отчет об итогах отбора лиц.

2.6. На председателя Предметной экзаменационной комиссии возлагается ответственность за сохранение конфиденциальности разработанных материалов на весь период подготовки и проведения отбора лиц до завершения приема текущего года.

3. Порядок работы Предметной экзаменационной комиссии

3.1. Отбор лиц в Музыкальный кадетский корпус на обучение по интегрированной образовательной программе проводится в форме собеседования (в письменной и/или устной на усмотрение Предметной

экзаменационной комиссии) и творческого испытания в соответствии с разделом 3 Правил приема в Музыкальный кадетский корпус.

3.2. Материалы по отбору лиц (формы проведения отбора лиц) составляются ежегодно на основе примерных программ, разработанных Министерством образования и науки Российской Федерации, подписываются председателем Предметной экзаменационной комиссии и утверждаются председателем Приемной комиссии. После утверждения материалы запечатываются в конверты и передаются на хранение в Приемную комиссию.

3.3. Ответственный секретарь Приемной комиссии, в день проведения отбора лиц, за 30 минут до начала отбора лиц, выдает председателю Предметной экзаменационной комиссии необходимое количество комплектов материалов для проведения отбора лиц.

3.4. Отбор лиц проводится в соответствии с расписанием, утвержденным председателем (заместителем председателя) Предметной комиссии.

3.5. Во время проведения отбора лиц обеспечивается спокойная и доброжелательная обстановка, предоставляющая возможность лицам, участвующим в отборе, в полной мере проявить уровень своих знаний и умений, творческих способностей.

3.6. Устная форма проведения отбора лиц (собеседование) у каждого поступающего принимается не менее чем двумя экзаменаторами. Процедура устного отбора лиц (собеседование) оформляется протоколом.

3.7. Время подготовки к собеседованию каждого поступающего должно составлять не менее 20 мин.

3.8. Собеседование с поступающим продолжается 15 мин. В процессе проведения отбора лиц могут быть заданы дополнительные вопросы психологического характера и по содержанию программ начального общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

3.9. Результаты устной формы проведения экзамена объявляются сразу после его завершения или по окончании отбора лиц.

3.10. Рабочий день экзаменаторов не должен превышать 8 часов, включая перерыв на обед.

Проректор по учебно-методической
деятельности - ответственный секретарь
приемной комиссии

А.С. Никулин

Директор Музыкального кадетского
корпуса имени А.В.Александрова

С.Б. Простакишин

Правовое управление

О.А. Гришина

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАДЕТСКИЙ КОРПУС

ПРОТОКОЛ
УСТНОЙ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРА ЛИЦ
на обучение в Музыкальном кадетском корпусе в классе
по специальности 53.02.03 - Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)

Форма обучения _____

Фамилия, имя, отчество абитуриента

Общее содержание _____

Заключение:

Член комиссии _____ / _____ /

«__» июля 2017 г.

Член комиссии _____ / _____ /

«__» июля 2017 г.

Председатель комиссии _____ / _____ /

«__» июля 2017г.