

пр. Комисс.

КОПИЯ №1

П Р И К А З

«18» апреля 2018 г.

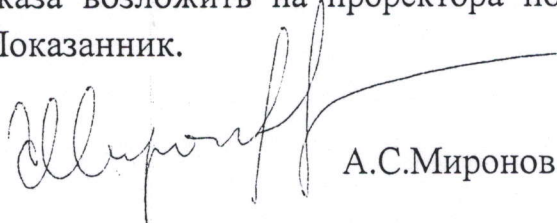
№ 235-0

Об установлении стоимости обучения для поступающих на 1 курс 2018/2019 учебного года по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, об установлении стоимости обучения по Программам двойных дипломов и при переводе обучающихся из иностранных образовательных организаций на 2018/2019 учебный год

На основании решения Ученого совета Московского государственного института культуры от 17.04.2018г. протокол №9, приказываю:

1. Установить стоимость обучения для поступающих на 1 курс 2018/2019 учебного года по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в соответствии с приложением №1.
2. Установить стоимость обучения по Программам двойных дипломов и лиц из стран дальнего зарубежья, поступающих в порядке перевода из иностранных образовательных организаций на 2-5 курсы по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры очной формы обучения, на 2018/2019 учебный год в размере 450 000 рублей в год.
3. Разместить информацию о стоимости обучения в 2018/2019 учебном году на сайте института.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на проректора по учебно-методической деятельности Е.В.Показанник.

Ректор


А.С.Миронов

Верно:
Зам зав канцелярией


Л.Б. Комарова

Стоимость обучения по направлениям подготовки (специальностям) для приема на первый курс

2018/2019 учебного года

№ п/п	Специальность / направление подготовки /	Специализация /профиль/ программа подготовки	Для граждан РФ и СНГ		Для иностранных граждан	
			Очное	Заочное	Очное	Заочное
1	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Общий профиль	240	50		
2	46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документоведение и документационное обеспечение управления*	160	52		
		Историческое архивоведение*				
3	51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Выставочная деятельность	240	68		
4	51.03.01 Культурология	Художественная культура*, Политическая культура*, Политическая культура*, Межкультурные коммуникации*, История культуры*	240	66		
5	50.03.03 История искусств			71		
6	42.03.02 Журналистика	Теле-радиожурналистика**, Музыкальная журналистика**, Международная журналистика**, Спортивная журналистика**, Литературно-художественная критика**.	175	78		
7	42.03.01 Реклама и связи с общественностью	Реклама и связи с общественностью в отрасли**, Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере**, Реклама и связи с общественностью в политике**, Реклама и связи с общественностью в некомерческой сфере**	175	78		
8	54.03.01 Дизайн	Дизайн среды	240			
		Дизайн костюма				
		***Промышленный дизайн				
9	52.03.06 Драматургия	Мастерство кинодраматурга	240			

10	51.03.02 Народная художественная культура	Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением фототворчества)	240	89		
		Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением анимационного кино, видеотворчества)				
		Руководство любительским театром		85		
		Руководство хореографическим любительским коллективом (спортивный бальный танец)	240		350	
		Руководство хореографическим любительским коллективом (современный танец)			350	
		Руководство этнокультурным центром		73		
11	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссер театрализованных представлений и праздников	240	120		
12	52.03.01 Хореографическое искусство	Педагогика современного танца	240	100	350	
		Педагогика народно-сценического танца		100		
		Педагогика балета		100	350	
13	51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	240	78		
		***Арт-менеджмент				
		Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ		78		
		Социально-культурные технологии в индустрии досуга		78		
14	43.03.02 Туризм	Технология и организация туроператорских и турагентских услуг*	160	78		
		Историко-культурный туризм*			350	
15	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественный текстиль	240			
16	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	240	100	350	
		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		100	350	
		Фортепиано		100	350	
17	53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение		100		
		Музыкальная педагогика	240		350	
		Этномузыкология	240			
		Менеджмент музыкального искусства		100		
18	53.03.05 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	240	100		
		Дирижирование оркестром духовых инструментов		100		
		Дирижирование оркестром народных инструментов		100		
19	53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	240	120	350	

20	53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	240	100		
		Сольное народное пение		100		
21	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	240	100	350	
		Эстрадно-джазовое пение		120		
Программы магистратуры						
22	51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология информационно-аналитической деятельности	250			
		Библиотечно-информационные технологии: теория и методология		50		
		Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью		50		
23	51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Теория и практика музейного проектирования	250			
24	51.04.01 Культурология	Культурные и социальные коммуникации: аналитика и прагматика	250	70		
25	51.04.02 Народная художественная культура	Художественное фототворчество	250	89		
26	51.04.02 Народная художественная культура	Культурное наследие русского народа	250	78		
27	51.04.03 Социально-культурная деятельность	Социально-культурные технологии в индустрии досуга	250	78		
		Проектирование культурно-творческих программ		78		
		Менеджмент социально-культурной деятельности				
28	43.04.02 Туризм	Организация и управление турбизнесом	175	78		
29	52.04.03 Театральное искусство	Режиссура театрализованных представлений и праздников	250			
30	52.04.01 Хореографическое искусство	Педагогика балета: классический танец	250	100	350	
31	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	250	100	350	
		Фортепиано		100	350	
		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		100	350	
		Оркестровые струнные инструменты		100	350	
32	53.04.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	250	100		
		Музыковедение		100		
33	53.04.04 Дирижирование	Академическим хором	250	100		
		Оркестром народных инструментов		100		
		Оркестром духовых инструментов		100		
		Оперно-симфоническим оркестром		100		
34	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение	250	120	350	
		Эстрадно-джазовое пение		120		
35	53.04.03 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	250	100		
		Сольное народное пение		100		

36	54.04.01 Дизайн	Дизайн среды	250	78		
37	42.04.02 Журналистика	Телевидение и радиовещание	250	78		
38	42.04.01 Реклама и связи с общественностью	Креатив в коммуникациях	250	78		
Программы специалитета						
39	52.05.04 Литературное творчество	Литературный работник, переводчик художественной литературы	240			
40	55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер телевизионных программ, педагог	240			
41	55.05.04 Продюсерство	Продюсер кино и телевидения	240	89		
42	52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	240	110		
43	51.05.01 Звукорежиссура культурно- массовых представлений и концертных программ	Звукорежиссура зрелищных программ	240	80	350	
44	53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	240			