

ПРИНЯТО:  
на заседании Ученого совета  
Московского государственного  
института культуры  
Протокол № 2 от «25» сентября 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом Врио ректора  
Московского государственного  
института культуры  
С.Г. Власенко  
№ 450-0 от «08» октября 2018 г.

**Перечень вступительных испытаний для каждого  
отдельного конкурса, минимальное количество баллов для  
каждого вступительного испытания по каждому конкурсу,  
информация о приоритетности вступительных испытаний при  
ранжировании списков поступающих по результатам  
вступительных испытаний, о формах проведения  
вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно  
при приеме на обучение в 2019 году**

## **I. Общие положения**

1. Перечень направлений подготовки и специальностей и перечень вступительных испытаний определяют особенности прием на обучение по каждой совокупности условий поступления:

1) отдельно для обучения в институт и для обучения в филиал;

2) отдельно по очной и заочной формам обучения;

3) отдельно по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в зависимости от их направленности (профиля) в соответствии с правилами приема, указанными в пункте 13 Правил;

4) отдельно:

а) на места в рамках контрольных цифр:

на места в пределах квоты приема лиц, имеющих особое право (по программам бакалавриата и программам специалитета);

на места в пределах квоты целевого приема;

на места в рамках контрольных цифр за вычетом количества мест, на которые зачислены лица, имеющие право на поступление на обучение без вступительных испытаний (по программам бакалавриата, программам специалитета), лица, поступившие в пределах квоты приема лиц, имеющих особое право (по программам бакалавриата, программам специалитета), и квоты целевого приема (далее - места в рамках контрольных цифр по общему конкурсу);

б) на места по договорам об оказании платных образовательных услуг (по программам бакалавриата, программам специалитета - за вычетом количества мест, на которые зачислены лица, имеющие право на поступление на обучение без вступительных испытаний);

2. Перечень вступительных испытаний в институт на базе профессионального образования совпадает с перечнем вступительных испытаний на базе среднего общего образования, в связи с этим конкурсы в зависимости от уровня образования поступающих отдельно не проводятся.

3. Лица, имеющие профессиональное образование, могут поступать на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета на базе среднего общего образования.

4. Лица, имеющие высшее образование, могут поступать только на места по договорам об оказании платных образовательных услуг. Для лиц, поступающих на базе высшего образования, сдаются экзамены:

1) по направлению подготовки(специальности) творческой направленности сдаются творческие экзамены;

2) профильный экзамен для соответствующего направления подготовки;

5. Прием на обучение в зависимости от направленности (профиля) образовательных программ (подпункт 3 пункта 12 Правил) проводится следующими способами:

по программам бакалавриата по каждому направлению подготовки в целом, по программам специалитета по каждой специальности в целом, по программам магистратуры по каждому направлению подготовки в целом;

по каждой программе бакалавриата в пределах направления подготовки, по каждой программе специалитета в пределах специальности, по каждой программе магистратуры в пределах направления подготовки;

по совокупности программ бакалавриата в пределах направления подготовки, по совокупности программ специалитета в пределах специальности, по совокупности программ магистратуры в пределах направления подготовки.

6. Приоритетности вступительных испытаний при равенстве полученных баллов при ранжировании списков поступающих по результатам вступительных испытаний определяется следующим образом:

- для направлений подготовки, по которым не проводятся дополнительные испытания творческой и профессиональной направленности в перечне вступительных испытаний выделен один профильный экзамен по общеобразовательному предмету, по которому определяется приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков;

- для направлений подготовки и специальностей, по которым проводятся дополнительные испытания творческой и профессиональной направленности при ранжировании списков поступающих учитывается приоритетность результатов таких экзаменов, а затем результаты профильного экзамена по общеобразовательным предметам, выделенного в перечне вступительных испытаний. Приоритет отдается результату экзамена по специальности (творческому экзамену) отмеченного в перечне под номером 1, далее профессиональному экзамену в перечне под номером 2, затем под номером 3 и профильному экзамену по общеобразовательному предмету.

7. Формы проведения вступительных испытаний, проводимых самостоятельно, определены в соответствующих программах вступительных испытаний, утвержденных институтом.

## Факультет государственной политики

### Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Общий	Бакалавр	<u>1.Литература-42 балла</u> 2.Русский язык-55 баллов 3.Обществознание-44 балла	

### Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Документоведение и документационное обеспечение управления* Историческое архивоведение* *Распределение по профилям после 1 курса.	Бакалавр	<u>1.История -36 баллов</u> 2.Русский язык-55 баллов 3.Обществознание-44 балла	

### Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Выставочная деятельность	Бакалавр	<u>1.История- 40 баллов</u> 2.Русский язык-55 баллов 3.Обществознание- 46 баллов	

### Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Политическая культура* Межкультурные коммуникации* История культуры* Художественная культура* *Распределение по профилям после 1 курса.	Бакалавр	<u>1.Обществознание- 46 баллов</u> 2.Русский язык- 65 баллов 3.История – 44 балла	

### Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Менеджмент социально-культурной деятельности	Бакалавр	<u>1.Литература- 40 баллов</u> 2.Русский язык- 55 баллов 3.Обществознание- 44 балла	
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ			
Социально-культурные технологии в индустрии досуга			

**Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Профиль	Степень	Очная форма
Художественная керамика	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности по рисунку - 51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по живописи -51 балл <u>3.Литература – 40 баллов</u> 4.Русский язык- 55 баллов

**Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Руководство этнокультурным центром	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности (устно) -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности. Защита творческого проекта -51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык -55 баллов	

**Направление подготовки: 50.03.03 История искусств на договорной основе**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Общий		1. Профессиональный экзамен. Тестирование по истории культуры и искусства – 51 балл 2. Творческий экзамен. Письменная творческая работа: атрибуция произведения искусства по репродукции -51 балл <u>3.История -44 балла</u> 4.Русский язык- 65 баллов	

**Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование на договорной основе**

Профиль	Степень	Заочная форма
Психология и педагогика профессионального образования	Бакалавр	<u>1.Биология- 40 баллов</u> 2.Русский язык-45 баллов 3.Математика- 40 баллов

**Направление подготовки: 43.03.02 Туризм на договорной основе**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Технология и организация туроператорских и турагентских услуг* Историко-культурный туризм* *Распределение по профилям после 1 курса	Бакалавр	<u>1.История- 40 баллов</u> 2.Русский язык-50 баллов 3.Обществознание- 46 баллов	

**Направление подготовки: 51.04.03 Социально-культурная деятельность  
(магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Социально-культурные технологии в индустрии досуга	Магистр	Экзамен профессиональной направленности - 51 балл	
Проектирование культурно-творческих программ			
Менеджмент СКД			

**Направление подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура  
(магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Культурное наследие русского народа	Магистр	Экзамен профессиональной направленности - 51 балл	

**Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	Магистр	Экзамен профессиональной направленности – 51 балл	
Библиотечно-информационные технологии: теория и методология			
Теория и методология информационно-аналитической деятельности			

**Направление подготовки: 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Теория и практика музейного проектирования	Магистр	Экзамен профессиональной направленности – 51 балл	

**Направление подготовки: 51.04.01 Культурология (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Культурные и социальные коммуникации: аналитика и прагматика	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	

**Направление подготовки: 43.04.02 Туризм (магистратура)  
на договорной основе**

Программа подготовки	Степень	Очная форма

Организация и управление турбизнесом	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл
--------------------------------------	---------	--

## Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

### Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Телевидение и радиовещание* Интернет- журналистика* Арт-журналистика* *Распределение по профилям после 2 курса.	Бакалавр	1. Творческий экзамен (письменно) -51 балл 2. Собеседование (устно) -51 балл 3. Литература- 46 баллов 4. Русский язык- 55 баллов	

### Направление подготовки: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Реклама и связи с общественностью в отрасли* Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере* Реклама и связи с общественностью в политике* Реклама и связи с общественностью в некомерческой сфере* *Распределение по профилям после 2 курса	Бакалавр	1. Обществознание- 46 баллов 2. Русский язык- 55 баллов 3. История- 40 баллов	

### Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль	Степень	Очная форма
Дизайн среды Графический дизайн	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности. Академический рисунок-51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности. Академическая живопись и спецкомпозиция -51 балл 3. Литература- 44 балла 4. Русский язык- 55 баллов

### Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением фототворчества)	Бакалавр	1. Экзамен профессиональной направленности. Тестирование по теории и истории фотографии -51 балл 2. Экзамен творческой направленности по практике художественной фотографии -51 балл 3. Литература-40 баллов 4. Русский язык- 55 баллов	

Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением анимационного кино, видеотворчества)	Бакалавр	1. Экзамен профессиональной направленности (рисунок) -51 балл 2. Экзамен творческой направленности (устно) - 51 балл 3. <u>Литература-40 баллов</u> 4. <u>Русский язык- 55 баллов</u>	Нет приема на заочное обучение
---	----------	--	--------------------------------

**Направление подготовки: 52.03.06 Драматургия  
на договорной основе**

Профиль	Степень	Очная форма
Мастерство кинодраматурга	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности. Драматургический этюд. -51 балл 2. Собеседование -51 балл 3. <u>Литература- 44 балла</u> 4. <u>Русский язык- 65 баллов</u>

**Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения  
на договорной основе**

Специализация	Квалификация	Очная форма
Режиссер телевизионных программ, педагог	Режиссер телевизионных программ, педагог	1. Экзамен творческой направленности. Рецензия на фильм (письменный экзамен) -51 балл 2. Собеседование -51 балл 3. <u>Литература- 44 балла</u> 4. <u>Русский язык-65 баллов</u>

**Специальность: 55.05.04 Продюсерство на договорной основе**

Специализация	Квалификация	Очная форма	Заочная форма
Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	1. Экзамен профессиональной направленности. Тест-опрос (письменно) - 51 балл 2. Экзамен творческой направленности (устно)-51 балл 3. <u>Литература-44 балла</u> 4. <u>Русский язык -55 баллов</u>	

**Специальность: 52.05.04 Литературное творчество  
на договорной основе**

Специализация	Квалификация	Очная форма
Литературный работник, переводчик художественной литературы	Литературный работник, переводчик художественной литературы	1. Экзамен творческой направленности (письменно) -51 балл 2. Собеседование -51 балл 3. <u>Литература- 44 балла</u> 4. <u>Русский язык- 65 баллов</u>

**Направление подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура  
(магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Художественное фототворчество	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	



### Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Дизайн среды	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	

### Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Телевидение и радиовещание	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	

### Направление подготовки: 42.04.01 Реклама и связи с общественностью (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Креатив в коммуникациях	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	

## Театрально-режиссерский факультет

### Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Режиссер театрализованных представлений и праздников	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности по актерскому мастерству -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по теоретическим аспектам режиссуры театрализованных представлений и праздников -51 балл 3. <u>Литература-40 баллов</u> 4.Русский язык-55 баллов	

### Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Степень	Заочная форма
Руководство любительским театром	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности. Мастерство артиста. -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности. Театральное искусство и режиссура -51 балл 3. <u>Литература 40 баллов</u> 4.Русский язык-55 баллов

### Специальность: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Специализация	Квалификация	Очная форма	Заочная форма
Звукорежиссура зрелищных программ	Звукорежиссер	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности -51 балл 3. <u>Литература – 44 балла</u> 4.Русский язык- 55 баллов	

**Специальность: 52.05.01 Актерское искусство на договорной основе**

Специализация	Квалификация	Очная форма	Заочная форма
Артист драматического театра и кино	Артист драматического театра и кино	1. Экзамен творческой направленности. Актерское искусство -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности. Искусство театра -51 балл 3. Литература- 44 балла 4. Русский язык -55 баллов	

**Специальность: 52.05.02 Режиссура театра на договорной основе**

Специализация	Квалификация	Очная форма
Режиссура драмы		1. Экзамен творческой направленности. -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности. -51 балл 3. Литература- 44 балла 4. Русский язык -65 баллов

**Направление подготовки: 52.04.03 Театральное искусство (магистратура) на договорной основе**

Программа подготовки	Степень	Очная форма
Режиссура театрализованных представлений и праздников	Магистр	1. Экзамен профессиональной направленности - 51 балл 2. Экзамен творческой направленности -51 балл

**Хореографический факультет**

**Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура**

Профиль	Степень	Очная форма
Руководство хореографическим любительским коллективом (современный танец)	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности. Исполнительское мастерство -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности. Композиция и постановка танца -51 балл 3. Литература - 40 баллов 4. Русский язык-55 баллов

**Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Педагогика современного танца	Бакалавр	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Собеседование -51 балл 3. Литература -40 баллов 4. Русский язык-55 баллов	
Педагогика народно-сценического танца			
Педагогика балета			
Педагогика спортивного бального танца (на заочное отделение приема нет)			

**Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Педагогика балета: классический танец	Магистр	Экзамен профессиональной направленности - 51 балл	
Педагогика современного танца (на дневное отделение приема нет)			

## Факультет музыкального искусства

### Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам -51 балл 3. Собеседование -51 балл <u>4.Литература- 44 балла</u> 5.Русский язык- 55 баллов	
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.		
Фортепиано	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.		
Оркестровые струнные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива		

### Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Дирижирование академическим хором	Дирижёр хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам -51 балл 3. Собеседование -51 балл <u>4.Литература- 44 балла</u> 5.Русский язык- 55 баллов	
Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижер оркестра духовых инструментов. Преподаватель		
Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель.		

### Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Хоровое народное пение	Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам -51 балл 3. Собеседование -51 балл <u>4.Литература- 44 балла</u> 5.Русский язык- 55 баллов	
Сольное народное пение	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель.		

**Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Музыковедение	Музыковед. Преподаватель. Лектор	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам -51 балл 3. Собеседование -51 балл 4. Литература- 44 балла 5. Русский язык- 55 баллов	
Менеджмент музыкального искусства	Преподаватель. Менеджер музыкального искусства.		
Этномузыкология	Этномузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.		
Музыкальная педагогика	Преподаватель		

**Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Инструменты эстрадного оркестра	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам -51 балл 3. Собеседование -51 балл 4. Литература- 44 балла 5. Русский язык- 55 баллов	
Эстрадно-джазовое пение	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.		

**Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство на договорной основе**

Профиль	Степень	Очная форма	Заочная форма
Академическое пение	Концертно-камерный певец. Преподаватель.	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам -51 балл 3. Собеседование -51 балл 4. Литература- 44 балла 5. Русский язык- 55 баллов	

**Направление подготовки: 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Магистр	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Собеседование- 51 балл	
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Магистр	1. Экзамен творческой направленности -51 балл 2. Собеседование- 51 балл	
Фортепиано	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	
Оркестровые струнные инструменты	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл	

**Направление подготовки: 53.04.04 Дирижирование (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Академическим хором	Магистр	1.Экзамен творческой направленности -51 балл 2.Собеседование- 51 балл	
Оркестром духовых инструментов			
Оркестром народных инструментов на договорной основе			
Оперно-симфоническим оркестром на договорной основе			

**Направление подготовки: 53.04.02 Вокальное искусство (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Академическое пение	Магистр	1.Экзамен творческой направленности -51 балл 2.Собеседование- 51 балл	
Эстрадно-джазовое пение на договорной основе			

**Направление подготовки: 53.04.03 Искусство народного пения (магистратура)**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Хоровое народное пение	Магистр	Экзамен профессиональной направленности -51 балл (на договорной основе)	
Сольное народное пение			

**Направление подготовки: 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (магистратура) на договорной основе**

Программа подготовки	Степень	Очная форма	Заочная форма на договорной основе
Музыкальная педагогика	Магистр	1.Экзамен профессиональной направленности -51 балл 2. Собеседование -51 балл	
Музыковедение			

**Специальность: 53.05.04 Музыкально-театральное искусство на договорной основе**

Специализация	Квалификация	Очная форма
Искусство оперного пения	Солист-вокалист. Преподаватель	1.Экзамен творческой направленности -51 балл 2.Экзамен профессиональной направленности по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл 3.Собеседование- 51 балл 4.Литература- 44 балла 5.Русский язык- 55 баллов