

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО

на заседании Ученого совета
Московского государственного
института культуры
Протокол № 2 от «25» сентября 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Врио ректора
Московского государственного
института культуры
С.Г. Власенко
№ 150-0 от «08» октября 2018 г.

Программа
вступительных испытаний
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебно-методической
деятельности

 М.Ю. Стояновский
« » 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления довузовской
подготовки и организации приема
в институт

 Т.А. Зайцева
«21» сентября 2018 г.

Москва
2018

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

1. Сориентировать абитуриента по основным вопросам вступительного экзамена по русскому языку.
2. Помочь выявить пробелы в знаниях, чтобы устранить их.

ОСОБЕННОСТИ ЭКЗАМЕНА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Письменный экзамен по русскому языку представляет собой тест, составленный в соответствии с требованиями ЕГЭ, разработанными ФИПИ, и позволяющий выявить системность знаний абитуриента по предмету в рамках школьной программе.

Экзаменационная работа абитуриента оценивается по 100-балльной шкале. Шкала и критерии оценивания определяется ключами к каждому варианту теста, в зависимости от сложности задания в тесте.

Критерии оценок и шкала оценивания в зависимости от сложности выполняемого задания

| Задания в тесте | Количество баллов за задание |
|-----------------|------------------------------|
| A1-A28 | 2 балла |
| B1-B11 | 3 балла |
| B12 | 4 балла |
| C7 | 7 баллов |

ОСОБЕННОСТИ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Тесты по русскому языку, предлагаемые в нашем ВУЗе, представляют собой совокупность заданий разного типа и разного уровня сложности.

На какие вопросы должен обратить внимание экзаменуемый? Это отражено в характеристике заданий разных разделов русского языка.

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ предполагают знание особенностей звуков речи, определение количества звуков и букв в слове и умение правильно ставить ударение в словах.

При определении количества звуков в слове необходимо обратить внимание на позиции гласных Е, Ё, Ю, Я, в которых они обозначают один звук, и позиции, в которых эти же буквы обозначают два звука.

Также предполагается знание орфоэпических норм при определении звуков, образованных сочетанием букв.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. В заданиях этого раздела русского языка проверяется умение абитуриента правильно определить способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, переход из одной части речи в другую, а также сложение в его разновидностях.

МОРФОЛОГИЯ. Вопросы и задания этого раздела позволяют проверить умение определять части речи и их роль в предложении и словосочетании. Очень важно обратить внимание на виды связи слов в словосочетании и предложении (согласование, управление и примыкание), поскольку проверяется умение определить эти виды связи.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ предполагают знание видов простых и сложных предложений, умение выделять основу предложения, правильно расставлять знаки препинания и объяснять их постановку. Особенно это касается заданий, связанных с темами: «Вставные конструкции», «Причастные и деепричастные обороты», «Прямая речь», «Уточняющие члены предложения», «Тире в простом и сложном предложениях», «Знаки препинания в различных видах сложных предложений».

ОРФОГРАФИЯ включает в себя задания на знание правил правописания слов и умение правильно определить ту или иную орфограмму. Особое внимание следует обратить на правописание приставок, суффиксов и окончаний в словах, относящихся к разным частям речи, на чередование гласных и согласных в разных частях слова и правописание безударных гласных.

СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РУССКОГО ЯЗЫКА. Знание этого раздела позволяет правильно находить в тексте образные слова и выражения и определять их роль. Это очень важно не только при ответе на некоторые вопросы, но и при выполнении задания, предполагающего краткий письменный ответ на вопрос.

ПИСЬМЕННЫЙ ОТВЕТ НА ВОПРОС. Это задание включает в себя краткий ответ на вопрос, касающийся средств художественной выразительности русского языка. Необходимо не только знать определение того или иного термина, но и уметь привести примеры его использования из текста, данного в тесте, или из произведений художественной литературы.

Предполагаемый объём ответа указан в задании.

При начислении баллов за это задание учитывается речевая, стилистическая, орфографическая и пунктуационная грамотность.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Гольцова Н.Г. , Шамшин И.В., Мищерина М.А. «Русский язык», 10 – 11 класс, М., 2016 г.
2. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке, М., 2016 г.
3. Егораева Г.Т. Русский язык. Практикум ЕГЭ, М., 2017 г.
4. Цыбулько И.П. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты, М., 2016 г., «Национальное образование».