

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом ректора  
Московского государственного института культуры  
№ 317-О от «7» апреля 2025 г.

Количество мест для приема на обучение по программам БАКАЛАВРИАТА И СПЕЦИАЛИТЕТА в рамках контрольных цифр за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и по договорам об оказании платных образовательных услуг высшего образования 2025/26 уч. год

<b>Библиотечно-информационный факультет</b>																		
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета		Места по особой квоте	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета		Места по общей квоте	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	
			Очная	Заочная						Очная	Заочная							
46.03.00 История и археология (46.03.02 Документоведение и архивоведение)	Бакалавр	Документоведение и документационное обеспечение управления	0	0,0	0,0	0,0	0,0		0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0	
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Бакалавр	Выставочная деятельность	10	10,0	7,0	1,0	1,0	2	2	10	10,0	7,0	1,0	1,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	0	
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Бакалавр	Технологии библиотечно-информационной деятельности	25	15,0	9,0	2,0	2,0	2,0	2	25	15,0	9,0	2,0	2,0	2,0	все субъекты Российской Федерации	2	
		Библиотечно-информационное обслуживание детей и юношества		10,0	7,0	1,0	1,0	1,0	2		10,0	7,0	1,0	1,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	2	
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>35</b>	<b>35</b>	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
<b>Факультет государственной культурной политики</b>																		
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета		Места по общей квоте	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета		Места по общей квоте	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам
			Очная	Заочная							Очная	Заочная						
43.03.02 Туризм	Бакалавр	Историко-культурный туризм и гостиничное дело	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		7	
50.03.03 История искусств	Бакалавр	История русского и зарубежного искусства	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0	
51.03.01 Культурология	Бакалавр	Межкультурные коммуникации	19	11,0	8,0	1,0	2,0	0,0	7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		5	
	Бакалавр	Этнокультурология		8,0	6,0	1,0	1,0	0,0	4		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0	
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство этнокультурным центром	4	4,0	3,0	1,0	0,0	0,0	2	2,0	2,0	1,0	1,0	0,0	0,0		2	

51.03.03 Социально-культурная деятельность	Бакалавр	Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности	45	15,0	9,0	2,0	2,0	2,0	все субъекты Российской Федерации	10	21,0	7,0	4,0	1,0	1,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	5
	Бакалавр	Менеджмент креативных индустрий		15,0	9,0	2,0	2,0	2,0		12		7,0	4,0	1,0	1,0	1,0		5
	Бакалавр	Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ		15,0	9,0	2,0	2,0	2,0		10		7,0	4,0	1,0	1,0	1,0		5
44.03.02. Психолого-педагогическое образование	Бакалавр	Педагог-психолог, тьютор	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		5	7,0	7,0	3,0	1,0	1,0	2,0	все субъекты Российской Федерации	5
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки	Бакалавр	Арт-бизнес и управление в сфере культуры	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		12	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		12
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>68</b>	<b>68</b>	<b>44</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>		<b>74</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>		<b>46</b>
<b>Специальность</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Специализация</b>	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам		
			<b>Очная</b>							<b>Заочная</b>								
38.05.02 Таможенное дело	Специалист таможенного дела	Экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей	0	0	0	0	0	0		15	0	0	0	0	0	0		10
<b>Итого по специальности:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>10</b>
<b>Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств</b>																		
<b>Направление подготовки</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Профиль</b>	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам		
			<b>Очная</b>							<b>Заочная</b>								
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	Бакалавр	Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		15	5,0	5,0	2,0	1,0	1,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	15
42.03.02 Журналистика	Бакалавр	Телевидение и радиовещание, Интернет-журналистика (Распределение по профилям после 2 курса)	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		40	8,0	8,0	5,0	1,0	1,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	15
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство студией фототворчества	12,0	4,0	4,0	0,0	0,0	0,0	все субъекты Российской Федерации	10	6,0	2,0	2,0	0,0	0,0	0,0	все субъекты Российской Федерации	10
	Бакалавр	Руководитель студии анимационного видеотворчества. Преподаватель.		5,0	4,0	0,0	1,0	0,0		25		2,0	1,0	0,0	1,0	0,0		7
	Бакалавр	Руководство студией декоративно-прикладного творчества		3,0	3,0	0,0	0,0	0,0		3		2,0	2,0	0,0	0,0	0,0		4
52.03.06 Драматургия	Бакалавр	Мастерство кинодраматурга	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		10	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
54.03.01 Дизайн	Бакалавр	Дизайн среды	18,0	6,0	4,0	1,0	1,0	0,0		8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
	Бакалавр	Графический дизайн		6,0	4,0	1,0	1,0	0,0		8		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
	Бакалавр	Дизайн сценического костюма		6,0	4,0	1,0	1,0	0,0		5		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Бакалавр	Художественное стекло	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
		Художественный текстиль	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
		Художественная керамика	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки	Бакалавр	Искусство мультимедиа: режиссура и технологии	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		15	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>		<b>151</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>51</b>

Специальность	Квалификация	Специализация	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам		
			Очная							Заочная								
52.05.04 Литературное творчество	Литературный работник, переводчик художественной литературы	Литературный работник, переводчик художественной литературы	10,0	10,0	8,0	1,0	1,0	0,0		5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0	
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссёр игрового кино и телефильма	Режиссёр игрового кино- и телефильма	5,0	5,0	3,0	1,0	1,0	0,0		20	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0	
55.05.04 Продюсерство	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		12	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		10	
<b>Итого по специальности:</b>			<b>15</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		<b>37</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>10</b>	
<b>Театрально-режиссерский факультет</b>																		
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам		
			Очная							Заочная								
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства.	4,0	4,0	3,0	1,0	0,0	0,0	все субъекты Российской Федерации	7	3,0	3,0	2,0	0,0	0,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	7
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Бакалавр	Режиссер театрализованных представлений и праздников	21,0	21,0	13,0	2,0	3,0	3,0	все субъекты Российской Федерации	10	9,0	9,0	5,0	1,0	1,0	2,0	все субъекты Российской Федерации	10
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>25</b>	<b>25</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>17</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>		<b>17</b>
Специальность	Квалификация	Специализация	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам		
			Очная							Заочная								
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Звукорежиссер	Звукорежиссура зрелищных программ	12,0	12,0	7,0	1,0	2,0	2,0	все субъекты Российской Федерации	8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		10	
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	Артист драматического театра и кино	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		30	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		30	
<b>Итого по специальности:</b>			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>38</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>		<b>40</b>	

Факультет музыкального искусства																		
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам		
			Очная									Заочная						
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство казачьим творческим коллективом	6,0	3,0	1,0	0,0	1,0	1,0	все субъекты Российской Федерации	7	6,0	3,0	2,0	0,0	1,0	0,0		7
	Бакалавр	Руководство этномызыкальным коллективом		3,0	1,0	1,0	0,0	1,0		5		3,0	2,0	1,0	0,0	0,0		5
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	Инструменты эстрадного оркестра	11,0	3,0	2,0	0,0	1,0	0,0		5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
		Мюзикл		4,0	3,0	0,0	1,0	0,0		50		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
		Эстрадно-джазовое пение		4,0	2,0	1,0	1,0	0,0		30		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0,0
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	Оркестровые струнные инструменты	16,0	3,0	1,0	1,0	1,0	0,0		10	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		6
		Фортепиано		3,0	2,0	0,0	1,0	0,0		10		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		6
		Оркестровые духовые и ударные инструменты		6,0	5,0	0,0	1,0	0,0		6		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		4,0	2,0	1,0	1,0	0,0		5		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		5
53.03.03 Вокальное искусство	Концертно-камерный певец. Преподаватель	Академическое пение	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		10	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		12	
53.03.04 Искусство народного пения	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель	Сольное народное пение	13,0	6,0	4,0	1,0	1,0	0,0		8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		10
		Хоровое народное пение		7,0	5,0	1,0	1,0	0,0		8		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		8
53.03.05 Дирижирование	Дирижер оркестра духовых инструментов. Преподаватель	Дирижирование оркестром духовых инструментов	10,0	2,0	2,0	0,0	0,0	0,0		1	5,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0
		Дирижирование оркестром народных инструментов		2,0	2,0	0,0	0,0	0,0		1		2,0	1,0	0,0	1,0	0,0		2
		Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель		6,0	3,0	1,0	2,0	0,0		3		3,0	1,0	1,0	1,0	0,0		5
53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Этномузыковед. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	Этномузыковедение	9,0	2,0	1,0	0,0	1,0	0,0		4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		4
		Менеджер музыкального искусства		2,0	2,0	0,0	0,0	0,0		7		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		6
		Музыкальная педагогика		3,0	1,0	1,0	1,0	0,0		10		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		6
		Музыкаведение		2,0	1,0	1,0	0,0	0,0		3		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		5
Итого по бакалавриату:			65,0	65,0	40,0	9,0	14,0	2,0	183	11,0	11,0	6,0	2,0	3,0	0,0		87,0	

Специальность	Квалификация	Специализация	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам			
			Очная							Очно - заочная									
52.05.02 Режиссура театра	Режиссер музыкального театра	Режиссер музыкального театра	3,0	3,0	1,0	1,0	1,0	0,0		3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0		
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Соллист-вокалист. Преподаватель	Искусство оперного пения	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		8		
<b>Итого по специальности:</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>8</b>		
<b>Хореографический факультет</b>																			
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам	Места за счет бюджета	Места по общему конкурсу	Места для особой квоты	Места по отдельной квоте	Места для целевой квоты*	Субъекты Российской Федерации, на территориях которых может быть трудоустроен гражданин в соответствии с договором о целевом обучении	Места по договорам			
			Очная							Заочная									
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	4,0	4,0	3,0	0,0	1,0	0,0		46	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0		
52.03.01 Хореографическое искусство	Бакалавр	Педагог-балетмейстер (Классический танец)	22,0	2,0	2,0	0,0	0,0	0,0	все субъекты Российской Федерации	8	2,0	0,0	0,0	0,0	0,0		8		
	Бакалавр	Педагогика современного танца		7,0	3,0	1,0	2,0	1,0		30		1,0	0,0	0,0	1,0		0,0	0,0	15
	Бакалавр	Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)		7,0	4,0	1,0	1,0	1,0		18		1,0	0,0	1,0	0,0		0,0	0,0	13
	Бакалавр	Педагогика народного танца		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		0		0,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	0
	Бакалавр	Педагогика балета		2,0	2,0	0,0	0,0	0,0		8		0,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	8
	Бакалавр	Педагогика спортивного балетного танца		4,0	2,0	0,0	1,0	1,0		8		0,0	0,0	0,0	0,0		0,0	0,0	5
<b>Очно - заочная</b>																			
52.03.01 Хореографическое искусство	Бакалавр	Педагогика современного танца								0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			20		
	Бакалавр	Педагогика народного танца								0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			15		
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>26</b>	<b>26</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>13</b>		<b>118</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>84</b>		
<b>Всего по бакалавриату:</b>			<b>249</b>	<b>249</b>	<b>160</b>	<b>30</b>	<b>39</b>	<b>28</b>		<b>549</b>	<b>109</b>	<b>109</b>	<b>64</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>289</b>		
<b>Всего по специальности:</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>2</b>		<b>99</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>68</b>		
<b>Всего:</b>			<b>279,0</b>	<b>279,0</b>	<b>179,0</b>	<b>34,0</b>	<b>44,0</b>	<b>30,0</b>		<b>648,0</b>	<b>109,0</b>	<b>109,0</b>	<b>64,0</b>	<b>14,0</b>	<b>16,0</b>		<b>357</b>		
<b>Всего студентов на бюджет</b>			<b>388</b>																
<b>Всего студентов с договором</b>			<b>1005</b>																
<b>Итого:</b>			<b>1393</b>																

\* в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 февраля 2025 г. N 378-р