

П Р И К А З

«7» февраля 2025 г.
Постоянно действующая приемная комиссия

№ 131-С

О переводе лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на вакантные места, финансируемые за счет средств бюджетных ассигнований федерального бюджета

На основании протокола заседания аттестационной комиссии №11 от 05 февраля 2025 года перевести на места, финансируемые за счет средств бюджетных ассигнований федерального бюджета с 10 февраля 2025 года, следующих студентов:

Факультет государственной культурной политики

1. **159-859-258 43**, студентку 2-2204 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.
2. **180-072-103 21**, студента 2-2172 группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.01 Культурология, профиль Межкультурные коммуникации.
3. **159-143-009 58**, студентку 2-2204з группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.
4. **166-140-344 45**, студента 2-2204з группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.
5. **192-561-267 83**, студента 2-2313 группы, 2 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, программы подготовки Менеджмент в сфере государственной культурной политики.

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

1. **162-780-523 74**, студентку 5-2251 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией анимационного видеотворчества.
2. **174-704-981 94**, студента 5-2240 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией фототворчества.
3. **187-319-367 07**, студентку 5-2271 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль Графический дизайн.

Театрально-режиссерский факультет

1. **166-794-659 37**, студента 3-2310 группы, 2 курса, очной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
2. **207-094-869 72**, студента 3-2210 группы, 3 курса, очной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
3. **189-466-482 42**, студента 3-2210 группы, 3 курса, очной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
4. **164-878-861 35**, студента 3-2110 группы, 4 курса, очной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
5. **183-728-059 96**, студента 3-2110 группы, 4 курса, очной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
6. **143-431-686 44**, студентку 3-2106 группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль Режиссер театрализованных представлений и праздников.
7. **153-174-513 46**, студентку 3-2006з группы, 5 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль Режиссер театрализованных представлений и праздников.

Хореографический факультет

1. **184-839-850 32**, студентку 6-2102А группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство хореографическим коллективом (современный танец).

Факультет музыкального искусства

1. **136-799-758 35**, студентку 4-2244 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты.
2. **178-039-465 00**, студента 4-2247 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты.

Ответственный секретарь
постоянно действующей приемной комиссии

Н.Ф. Шайхутдинова