

ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩАЯ ПРИЁМНАЯ КОМИССИЯ

Протокол Заседания аттестационной комиссии

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора
Е.Л. Кудрина



«02» февраля 2023 г.

№ 01

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель комиссии:	Кудрина Е.Л.	- и.о. ректора.
Заместитель председателя комиссии:	Слепокуров В.С.	- первый проректор, проректор по учебно-методической деятельности.
Секретарь	Кузнецов Е.А.	- ответственный секретарь постоянно действующей приемной комиссии.
Член комиссии:	Калашникова Н.В.	- проректор по творческой и социально-воспитательной деятельности;
	Единак А.Ю.	- декан факультета государственной культурной политики;
	Мазурицкий А.М.	- декан библиотечно- информационного факультета;
	Кот Ю.В.	- декан факультета медиакommunikаций и аудиовизуальных искусств;
	Королев В.В.	- декан театрально- режиссерского факультета;
Ануфриева Н.И.	- декан факультета музыкального искусства	
Буцан А.С.	- декан хореографического факультета;	

Баковкина О.А. - начальник учебно-методического управления;
Цыганов С.Э. - начальник правового управления;

Кворум комиссии 12 из 14; более 80 %.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О передаче 2-х мест в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура с Факультета государственной культурной политики на Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств.
2. Рассмотрение документов студентов, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с мест по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц, подавших заявление для перевода на места в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов.

СЛУШАЛИ:

1. Декана факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств Кота Ю.В. и декана факультета государственной культурной политики Единака А.Ю. о рассмотрении возможности передать 2 места бюджетной основы обучения направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура с Факультета государственной культурной политики на Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств.
2. Секретаря аттестационной комиссии Московского государственного института культуры Кузнецова Е.А. о переводе с 09 февраля 2023 года студентов, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с мест по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц на места в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Передать 2 места, финансируемых за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета? направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура с Факультета государственной культурной политики на Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств.
«За» - 12; «Против» - 0; Воздержавшихся» - 0.

2. В соответствии с Положением о порядке перевода лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на бесплатное, принятое решением Ученого совета от 28 мая 2019г. (Протокол № 7), утвержденное приказом ректора № 369-О от 4 июня 2019г., аттестационная комиссия приняла следующее решение:

Факультет государственной культурной политики

1. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Петрова Никиту Андреевича, студента 31303о группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ.
2. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Симашко Викторю Михайловну, студентку 31304о группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.
3. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Вдовину Ларису Илфировну, студентку 31404о группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технология социально-культурной деятельности.
4. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Милосердову Алену Викторовну, студентку 31204з группы, 2 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.
5. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Прилукову Викторю Романовну, студентку 31204з группы, 2 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.

Хореографический факультет

1. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Нестерову Дарью Александровну, студентку 06309о группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика современного танца.
2. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Голубеву Диану Александровну, студентку 06308о группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика народно-сценического танца.
3. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из

государственного бюджета, Кулеши Валентина Александровича, студента 063070 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика спортивного бального танца.

4. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Лучкину Викторю Романовну, студентку 064070 группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика спортивного бального танца.

5. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Логинову Екатерину Александровну, студентку 065083 группы, 5 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика народно-сценического танца.

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

1. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Нечаеву Анну Владимировну, студентку 053210 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль Телевидение и радиовещание.

2. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Данилову Татьяну Леонидовну, студентку 054400 группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией фототворчества.

3. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Кочемасову Дарью Андреевну, студентку 054400 группы, 4 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией фототворчества.

4. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Бойтунова Айтала Дюлустановича, студента 053403 группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией фототворчества.

5. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Бутину Дарью Сергеевну, студентку 053403 группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией фототворчества.

6. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Чуйкову Алёну Игоревну, студентку 053403 группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство студией фототворчества.

Библиотечно-информационный факультет

1. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Майорова Валентина Анатольевича, студента 013220 группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, профиль Общий.
2. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Эйсмонта Вацлава Александровича, студента 01321з группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, профиль Документоведение и документационное обеспечение управления.
3. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Новикову Екатерину Сергеевну, студентку 01401з группы, 4 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, профиль Общий.
4. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Веденееву Юлию Олеговну, студентку 01401з группы, 4 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, профиль Общий.
5. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Фадееву Марию Михайловну, студентку 01421з группы, 4 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение, профиль Документоведение и документационное обеспечение управления.
6. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Шматалу Алексея Андреевича, студента 01561з группы, 5 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль Выставочная деятельность.

Театрально-режиссерский факультет

1. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Дёмкину Александру Михайловну, студентку 10306о группы, 3 курса, очной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль Режиссер театрализованных представлений и праздников.
2. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Брандт Елизавету Сергеевну, студентку 10410о группы, 4 курса, очной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
3. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Белозерову Марию Васильевну, студентку 10206з группы, 2 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль Режиссер

театрализованных представлений и праздников.

4. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Власову Алису Романовну, студентку 10305з группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Режиссура любительского театра.
5. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Плискунову Екатерину Ильиничну, студентку 10305з группы, 3 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Режиссура любительского театра.
6. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Бадыгова Алексея Юрьевича, студента 10310з группы, 3 курса, заочной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
7. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Павлову Екатерину Дмитриевну, студентку 10310з группы, 3 курса, заочной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
8. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Теннова Дениса Игоревича, студента 10310з группы, 3 курса, заочной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ.
9. Отказать в переходе с платного обучения на бесплатное Ярковой Александре Николаевне, студентке 10310з группы, 3 курса, заочной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ на основании Положения о порядке перевода лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на бесплатное, принятого решением Ученого совета от 28 мая 2019г. (Протокол № 7), утвержденного приказом ректора № 369-О от 4 июня 2019г.
10. Отказать в переходе с платного обучения на бесплатное Полякову Дмитрию Сергеевичу, студенту 10310з группы, 3 курса, заочной формы обучения, специальности 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, специализация Звукорежиссура зрелищных программ на основании Положения о порядке перевода лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на бесплатное, принятого решением Ученого совета от 28 мая 2019г. (Протокол № 7), утвержденного приказом ректора № 369-О от 4 июня 2019г.
11. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Никишину Анна-Александрю Андреевну, студентку 10405з группы, 4 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство любительским театром.

12. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Секач Екатерину Александровну, студентку 10405з группы, 4 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство любительским театром.

13. Отказать в переходе с платного обучения на бесплатное Гребенниковой Алине Вячеславовне, студентке Алтайского государственного института культуры, 10405з группы, 4 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство любительским театром на основании Положения о порядке перевода лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования, с платного обучения на бесплатное, принятого решением Ученого совета от 28 мая 2019г. (Протокол № 7), утвержденного приказом ректора № 369-О от 4 июня 2019г.

14. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Перехода Юлию Вячеславовну, студентку 10505з группы, 5 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство любительским театром.

15. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Бут Дарью Руслановну, студентку 10506з группы, 5 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль Режиссер театрализованных представлений и праздников.

16. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Черную Милану Игоревну, студентку 10506з группы, 5 курса, заочной формы обучения, направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, профиль Режиссер театрализованных представлений и праздников.

Факультет музыкального искусства

1. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Нанетти Рыскинд Крестину Мери, студентку 07247о группы, 2 курса, очной формы обучения, направления подготовки 53.03.05 Дирижирование, профиль Дирижирование оркестром духовых инструментов.

2. Перевести с 9 февраля 2023 г. на вакантные места, финансируемые из государственного бюджета, Гузаева Даниила Александровича, студента 07247о группы, 2 курса, очной формы обучения, с направления подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты на направление подготовки 53.03.05 Дирижирование, профиль Дирижирование оркестром духовых инструментов.

Секретарь
аттестационной комиссии

Зачи.

Е.А. Кузнецов

М.С. Ерашова