

ПРИКАЗ

«16» августа 2024 г.
Постоянно действующая приемная комиссия

№ 983-С

О зачислении с 1 сентября 2024 года на 1 курс очной формы обучения по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета на места по договорам об оказании платных образовательных услуг

Зачислить с 1 сентября 2024 года в число студентов 1 курса **очной формы обучения** по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета на места по договору об оказании платных образовательных услуг абитуриентов, успешно выдержавших вступительные испытания:

Факультет музыкального искусства

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Мюзикл

1. 191-475-826 00
2. 170-662-504 57
3. 165-757-960 24
4. 175-189-063 96
5. 195-805-822 12
6. 148-920-169 84
7. 226-384-461 74
8. 184-582-384 06
9. 166-916-956 23
10. 161-012-050 87
11. 190-936-339 97

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Эстрадно-джазовое пение

1. 166-143-554 65
2. 199-114-899 20
3. 164-807-486 94
4. 000030523
5. 194-200-307 36
6. 165-175-945 92
7. 000031047

8. 178-060-821 79
9. 207-626-683 73
10. 203-273-970 38
11. 190-746-288 96
12. 156-734-322 78
13. 187-942-802 28
14. 174-959-399 42
15. 159-597-386 44
16. 159-478-962 42
17. 172-971-962 11
18. 207-146-783 56
19. 180-741-877 83
20. 184-347-368 95
21. 181-298-753 01
22. 157-345-720 80
23. 175-390-043 73
24. 163-052-713 36
25. 207-276-093 58
26. 162-020-394 11

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Профиль: Инструменты эстрадного оркестра

1. 157-030-540 35

Направление подготовки: 52.05.02 Режиссура театра
Профиль: Режиссер музыкального театра

1. 099-597-830 66
2. 073-976-906 21

Направление подготовки: 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Профиль: Искусство оперного пения

1. 167-008-165 57
2. 164-119-036 43

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения
Профиль: Хоровое народное пение

1. 160-912-902 52
2. 165-847-030 93
3. 184-459-556 15

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения
Профиль: Сольное народное пение

1. 169-355-030 88
2. 193-313-268 62

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование
Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов

1. 160-465-970 71

Направление подготовки: 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Менеджмент музыкального искусства

1. 165-614-358 75
2. 212-674-474 56
3. 149-887-237 37

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыковедение

1. 150-755-745 69

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыкальная педагогика

1. 175-178-810 98

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты

1. 000032203
2. 168-393-309 04

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1. 197-568-916 55
2. 169-065-448 97

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты

1. 160-135-407 16

Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение

1. 169-635-789 35

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль: После второго курса

1. 179-589-136 47
2. 163-722-177 61
3. 191-034-639 51
4. 187-281-067 96
5. 201-788-673 73
6. 182-830-073 66
7. 176-569-105 09
8. 183-182-796 92
9. 153-969-008 97
10. 175-964-021 03
11. 196-294-422 12
12. 186-670-361 06
13. 142-783-534 73
14. 159-328-143 85
15. 174-753-508 94

16. 154-665-925 98
17. 166-361-340 67
18. 169-724-816 18
19. 185-833-606 05
20. 188-056-247 98
21. 193-827-442 08
22. 201-775-589 61
23. 180-366-058 62
24. 162-988-006 01
25. 180-804-475 67
26. 173-614-759 82
27. 157-844-554 09
28. 197-437-606 19
29. 174-627-232 80

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководитель студией анимационного видеотворчества. Преподаватель

1. 166-273-479 92
2. 164-631-967 85
3. 186-149-881 16
4. 144-193-027 42
5. 175-754-679 22
6. 166-429-520 87
7. 157-486-573 16
8. 165-058-800 72
9. 135-812-702 51
10. 200-193-327 00

Направление подготовки: 52.03.06 Драматургия

Профиль: Мастерство кинодраматурга

1. 202-980-136 40
2. 166-183-125 68
3. 134-832-315 47
4. 208-803-827 68
5. 147-916-501 88
6. 179-976-869 84
7. 190-595-745 08
8. 185-018-249 67
9. 176-299-776 39

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн

1. 179-484-404 22
2. 177-424-803 90
3. 154-151-722 38
4. 199-789-636 90

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн среды

1. 160-040-952 15

2. 164-336-862 79
3. 172-503-481 49
4. 167-472-550 97

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн сценического костюма

1. 186-057-571 97

Направление подготовки: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Профиль: Режиссер игрового кино- и телефильма

1. 169-373-437 08
2. 160-351-496 39
3. 179-745-610 28
4. 174-915-298 02
5. 182-676-043 92
6. 161-833-727 70
7. 160-914-481 60
8. 202-358-328 27
9. 159-806-144 98
10. 132-301-261 88
11. 186-614-021 76
12. 145-620-585 57
13. 168-469-972 44
14. 178-190-432 91
15. 182-622-871 79
16. 158-930-072 89
17. 185-836-141 05
18. 202-104-315 70

Направление подготовки: 55.05.04 Продюсерство

Профиль: Продюсер кино и телевидения

1. 165-760-118 76
2. 194-765-660 29
3. 215-167-291 49
4. 203-867-145 60
5. 184-642-308 81
6. 192-409-455 81
7. 199-168-789 56
8. 209-323-781 58

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль: Художественное стекло

1. 189-269-851 47

Направление подготовки: 52.05.04 Литературное творчество

Профиль: Литературный работник, переводчик художественной литературы

1. 179-653-383 27

Направление подготовки: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

1. 166-332-367 67

Хореографический факультет

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика современного танца

1. 165-748-604 06
2. 155-043-183 37
3. 186-358-739 24
4. 190-837-691 07
5. 167-206-778 84
6. 182-002-177 18
7. 000029472
8. 150-373-607 38
9. 161-710-583 44
10. 186-841-943 23
11. 197-923-151 18
12. 216-717-736 75

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика спортивного бального танца

1. 157-571-796 10
2. 209-973-948 23
3. 176-464-245 95
4. 179-819-653 46
5. 196-073-731 97

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)

1. 176-552-578 05
2. 159-637-809 22
3. 175-371-518 81
4. 174-631-944 86
5. 199-404-709 12
6. 000029759
7. 189-514-739 21
8. 173-791-138 93

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

1. 173-897-352 26
2. 166-075-080 69
3. 199-624-473 33
4. 164-761-916 95
5. 158-816-958 25

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство хореографическим коллективом (современный танец)

1. 176-997-455 59
2. 142-821-326 35
3. 160-950-980 78

4. 173-580-878 00
5. 148-250-160 48
6. 141-860-982 70
7. 185-477-091 12
8. 197-706-779 38
9. 168-903-352 99
10. 196-301-248 66
11. 162-915-840 81
12. 174-548-012 78
13. 160-825-206 46
14. 167-851-302 93
15. 191-059-304 61
16. 157-125-781 71
17. 169-047-569 02
18. 204-689-508 80
19. 209-142-296 44
20. 159-720-765 00
21. 159-347-132 88

Театрально-режиссерский факультет

Направление подготовки: 52.05.01 Актерское искусство

Профиль: Артист драматического театра и кино

1. 191-590-224 76
2. 188-377-832 40
3. 160-639-145 59
4. 185-130-084 48
5. 188-956-944 69
6. 176-038-539 83
7. 184-109-456 70
8. 156-771-038 85
9. 165-053-136 43
10. 162-204-275 23
11. 191-583-786 11
12. 201-700-985 14
13. 190-583-156 81
14. 186-830-832 08
15. 167-781-002 93
16. 207-944-355 80
17. 189-132-812 92

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства

1. 172-448-578 91
2. 172-905-209 67

Направление подготовки: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Профиль: Звукорежиссура зрелищных программ

1. 000031604

2. 177-608-523 02
3. 177-819-626 29
4. 157-962-703 12
5. 164-489-027 95
6. 167-163-072 69
7. 165-256-295 81

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников

1. 173-783-255 00
2. 162-280-699 67
3. 158-407-381 82
4. 157-043-955 71
5. 151-481-560 50

Факультет государственной культурной политики

Направление подготовки: 50.03.03 История искусств

Профиль: История русского и зарубежного искусства

1. 180-803-221 43

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент креативных индустрий

1. 187-823-265 13
2. 152-958-515 95
3. 142-129-058 24
4. 176-151-957 85
5. 206-735-979 86
6. 165-502-285 56
7. 181-563-944 90
8. 186-944-162 20
9. 186-865-697 54
10. 176-710-209 68
11. 163-572-937 90
12. 189-457-043 22
13. 186-996-623 61

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

1. 157-100-794 46
2. 169-447-727 22
3. 193-192-868 03
4. 156-430-144 44
5. 203-441-030 93
6. 159-318-183 88
7. 184-024-524 49

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности

1. 158-223-294 66

2. 167-424-033 64
3. 176-625-872 11

Направление подготовки: 38.05.02 Таможенное дело

Профиль: Экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей

1. 173-593-012 76
2. 201-846-075 35
3. 194-215-504 64
4. 156-482-246 82
5. 140-623-390 25
6. 166-273-007 64
7. 184-484-119 94
8. 185-452-779 07
9. 153-285-942 78
10. 178-862-178 30

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль: Межкультурные коммуникации

1. 158-527-846 09
2. 168-579-355 36
3. 174-250-742 60
4. 184-653-788 17

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль: Этнокультурология

1. 164-687-551 13

Библиотечно-информационный факультет

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль: Документоведение и документационное обеспечение управления

1. 208-165-273 52
2. 203-368-413 35

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Выставочная деятельность

1. 173-080-727 57

Основание: решение приёмной комиссии от 15.08.2024 г., протокол № 24/12