

ПРИКАЗ

«16» августа 2024 г.
Постоянно действующая приемная комиссия

№ 984-С

О зачислении с 1 сентября 2024 года на 1 курс заочной формы обучения по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета на места по договорам об оказании платных образовательных услуг

Зачислить с 1 сентября 2024 года в число студентов 1 курса **заочной формы обучения** по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета на места по договору об оказании платных образовательных услуг абитуриентов, успешно выдержавших вступительные испытания:

Хореографический факультет

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)

1. 163-075-087 55
2. 170-474-829 76
3. 148-574-422 95
4. 162-281-103 32
5. 194-669-782 48
6. 164-083-166 57
7. 154-991-027 90
8. 161-552-738 61
9. 134-031-938 20
10. 165-480-243 72
11. 191-754-780 06
12. 194-910-459 98
13. 000030623

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

1. 198-104-637 89
2. 103-294-867 45
3. 183-599-584 38
4. 187-059-181 01
5. 160-563-314 43
6. 180-583-321 68

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика спортивного бального танца

1. 165-786-196 23
2. 189-343-838 22
3. 158-879-476 54

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика современного танца

1. 196-752-471 23
2. 208-781-501 75
3. 177-849-487 51
4. 163-610-693 57
5. 186-370-475 98
6. 145-220-538 26
7. 160-817-831 68
8. 196-614-499 17
9. 194-343-994 06
10. 167-300-115 33
11. 159-030-542 51
12. 166-308-069 69
13. 159-553-627 06
14. 169-937-614 39

Факультет музыкального искусства

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Менеджмент музыкального искусства

1. 159-336-883 10
2. 189-189-795 60
3. 185-158-203 79
4. 156-194-007 64
5. 150-927-169 64
6. 155-705-669 84

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Этномузыкология

1. 167-850-870 15
2. 181-836-700 87

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыкальная педагогика

1. 177-816-742 20
2. 188-550-037 96
3. 161-862-023 56
4. 156-490-341 77
5. 167-840-244 91

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыковедение

1. 159-651-242 92

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Сольное народное пение

1. 138-752-876 06

2. 177-168-343 00

3. 170-566-107 58

4. 132-505-273 19

5. 132-880-546 63

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Хоровое народное пение

1. 150-106-907 12

2. 206-594-625 77

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано

1. 188-546-975 47

2. 199-649-019 45

3. 186-407-431 85

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1. 202-300-115 60

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Оркестровые струнные инструменты

1. 188-701-367 01

2. 165-176-261 75

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство казачьим творческим коллективом

1. 160-360-806 34

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов

1. 133-113-826 10

Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение

1. 152-048-209 29

Театрально-режиссерский факультет

Направление подготовки: 52.05.01 Актерское искусство

Профиль: Артист драматического театра и кино

1. 170-725-177 60

2. 200-743-407 10

3. 110-693-553 37

4. 184-346-937 01

5. 188-043-611 81
6. 138-797-032 10
7. 184-825-257 00
8. 187-171-169 90
9. 114-639-107 41
10. 136-552-810 63
11. 140-117-561 07
12. 193-586-618 22
13. 136-284-598 83
14. 167-875-406 25
15. 156-217-781 73
16. 136-598-992 27

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства

1. 146-713-580 72
2. 196-889-014 51
3. 212-851-104 23
4. 166-981-758 34
5. 052-657-881 83
6. 190-109-686 62

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений
и праздников

Профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников

1. 158-816-041 90
2. 023-838-701 53
3. 191-972-932 18
4. 018-744-262 61
5. 160-768-861 97
6. 160-872-718 78
7. 180-297-097 82

Направление подготовки: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых
представлений и концертных программ

Профиль: Звукорежиссура зрелищных программ

1. 159-248-451 98
2. 200-556-319 16
3. 121-389-692 63
4. 182-242-170 43
5. 196-312-816 85
6. 167-463-818 04
7. 160-418-585 53

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководитель студии анимационного видеотворчества. Преподаватель

1. 150-210-724 95
2. 164-807-103 66

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль: После второго курса

1. 152-745-062 58

Направление подготовки: 55.05.04 Продюсерство

Профиль: Продюсер кино и телевидения

1. 187-889-115 54

2. 171-251-584 47

Направление подготовки: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

1. 206-592-413 59

2. 215-564-345 58

Факультет государственной культурной политики

Направление подготовки: 50.03.03 История искусств

Профиль: История русского и зарубежного искусства

1. 185-548-342 07

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент креативных индустрий

1. 184-482-094 94

2. 173-137-474 64

3. 165-507-669 88

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности

1. 166-189-529 07

2. 150-609-050 30

3. 168-209-905 92

4. 157-103-074 33

5. 170-332-424 25

Направление подготовки: 43.03.02 Туризм

Профиль: Историко-культурный туризм и гостиничное дело

1. 166-276-372 94

2. 196-473-118 05

Библиотечно-информационный факультет

Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль: Технологии библиотечно-информационной деятельности

1. 198-863-911 55

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль: Документоведение и документационное обеспечение управления

1. 170-250-510 18

Основание: решение приёмной комиссии от 15.08.2024 г., протокол № 24/13