

ПРИКАЗ

«26» сентября 2024 г.
Постоянно действующая приемная комиссия

№ 1265-С

О зачислении с 27 сентября 2024 года на 1 курс заочной и очно-заочной формы обучения по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета на места по договорам об оказании платных образовательных услуг

1. Зачислить с 27 сентября 2024 года в число студентов 1 курса **заочной формы обучения** по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета на места по договору об оказании платных образовательных услуг абитуриентов, успешно выдержавших вступительные испытания:

Хореографический факультет

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)

1. 186-949-590 56
2. 125-677-675 95
3. 124-341-813 23
4. 167-532-603 79
5. 117-369-525 73

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Педагогика современного танца

1. 153-435-414 46
2. 166-922-066 88
3. 176-815-227 96

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Педагогика спортивного бального танца

1. 064-112-679 35

Факультет музыкального искусства

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения
Профиль: Сольное народное пение

1. 192-467-844 11

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Хоровое народное пение

1. 169-566-564 33

2. 177-935-805 30

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыковедение

1. 165-177-054 74

2. 115-706-129 33

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Менеджмент музыкального искусства

1. 168-736-296 22

2. 164-435-955 85

Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение

1. 166-842-200 80

2. 217-338-653 70

3. 076-897-305 31

4. 175-756-979 39

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Фортепиано

1. 171-695-674 07

2. 200-582-584 30

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство казачьим творческим коллективом

1. 174-778-115 10

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование академическим хором

1. 119-737-655 97

Театрально-режиссерский факультет

Направление подготовки: 52.05.01 Актерское искусство

Профиль: Артист драматического театра и кино

1. 136-534-701 57

2. 175-021-768 54

3. 205-814-646 53

4. 172-468-682 00

5. 198-805-749 41
6. 157-545-022 73
7. 157-570-253 81

Специальность: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Специализация: Звукорежиссура зрелищных программ

1. 131-215-793 18
2. 186-986-435 54
3. 123-392-771 52

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства

1. 181-458-639 93

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль: После второго курса

1. 168-876-185 42
2. 154-532-060 41
3. 180-317-215 36
4. 200-756-649 43

Специальность: 55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер кино и телевидения

1. 190-454-637 76
2. 208-922-766 84

Направление подготовки: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль: Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере

1. 208-797-102 93
2. 199-226-247 09

Факультет государственной культурной политики

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности

1. 200-387-187 29
2. 198-487-800 51

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент креативных индустрий

1. 000056606 (Гражданство Казахстан)
2. 183-885-746 35

3. 172-216-566 52

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль: Межкультурные коммуникации

1. 170-143-369 32

2. 138-728-045 85

Направление подготовки: 50.03.03 История искусств

Профиль: История русского и зарубежного искусства

1. 067-027-991 80

2. 157-017-449 59

Библиотечно-информационный факультет

Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль: Библиотечно-информационное обслуживание детей и юношества

1. 161-434-796 63

2. Зачислить с 27 сентября 2024 года в число студентов 1 курса **очно-заочной формы обучения** по основной профессиональной образовательной программе специалитета на места по договору об оказании платных образовательных услуг абитуриентов, успешно выдержавших вступительные испытания:

Факультет музыкального искусства

Специальность: 53.05.04 Музыкально-театральное искусство

Специализация: Искусство оперного пения

1. 167-194-766 10

Основание: решение приемной комиссии от 23.09.2024, протокол № 24/33