

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**ПРИНЯТО**

Решением Ученого совета  
Московского государственного  
института культуры  
Протокол № 6  
от «16» января 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом и.о ректора  
Московского государственного  
института культуры  
№ 10-О от «17» января 2025 г.

**Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр за счет  
бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2025/26 уч. год**

<b>Библиотечно-информационный факультет</b>					
<b>Направление подготовки</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Профиль</b>	<b>Места за счет бюджета</b>		
			<b>Очная</b>	<b>Заочная</b>	
46.03.00 История и археология (46.03.02 Документоведение и архивоведение)	Бакалавр	Документоведение и документационное обеспечение управления	<b>0</b>	<b>0</b>	
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Бакалавр	Выставочная деятельность	<b>10</b>	<b>10</b>	
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Бакалавр	Технологии библиотечно-информационной деятельности	<b>25</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
		Библиотечно-информационное обслуживание детей и юношества		<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>35</b>	<b>35</b>	
<b>Направление подготовки</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Программа подготовки</b>	<b>Места за счет бюджета</b>		
			<b>Очная</b>	<b>Заочная</b>	
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Магистр	Теория и практика музейного проектирования	<b>7</b>	<b>0</b>	
51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность	Магистр	Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>0</b>
	Магистр	Теория и методология информационно-аналитической деятельности		<b>10</b>	
<b>Итого по магистратуре:</b>			<b>27</b>	<b>0</b>	

## Факультет государственной культурной политики

Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
43.03.02 Туризм	Бакалавр	Историко-культурный туризм и гостиничное дело	0	0		
50.03.03 История искусств	Бакалавр	История русского и зарубежного искусства	0	0		
51.03.01 Культурология	Бакалавр	Межкультурные коммуникации	19	11	0	
	Бакалавр	Этнокультурология		8		
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство этнокультурным центром	4	2		
51.03.03 Социально-культурная деятельность	Бакалавр	Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности	45	15	21	7
	Бакалавр	Менеджмент креативных индустрий		15		7
	Бакалавр	Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ		15		7
44.03.02 Психолого-педагогическое образование	Бакалавр	Педагог-психолог, тьютор	0	7		
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>68</b>	<b>30</b>		
Специальность	Квалификация	Специализация	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
38.05.02 Таможенное дело	Специалист таможенного дела	Экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей	0	0		
<b>Итого по специалитету:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>		
Направление подготовки	Квалификация	Программа подготовки	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
43.04.02 Туризм	Магистр	Проектирование региональных туристских продуктов и креативных услуг	0	0		
44.04.01 Педагогическое образование	Магистр	Педагогика профессионального образования	7	0		
51.04.01 Культурология	Магистр	Арт-рынок и проекты в сфере культуры	5	9		
51.04.02. Народная художественная культура	Магистр	Культурное наследие русского народа	4	0		
51.04.03 Социально-культурная деятельность	Магистр	Менеджмент в сфере государственной культурной политики	18	3		
<b>Итого по магистратуре:</b>			<b>34</b>	<b>12</b>		

## Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	Бакалавр	Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере	0	13	5	
42.03.02 Журналистика	Бакалавр	Телевидение и радиовещание, Интернет-журналистика (Распределение по профилям после 2 курса)	0		8	
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство студией фототворчества	12	4	6	2
	Бакалавр	Руководитель студии анимационного видеотворчества. Преподаватель.		5		2
	Бакалавр	Руководство студией декоративно-прикладного творчества		3		2
52.03.06 Драматургия	Бакалавр	Мастерство кинодраматурга	0	0		
54.03.01 Дизайн	Бакалавр	Дизайн среды	18	6	0	
	Бакалавр	Графический дизайн		6		
	Бакалавр	Дизайн сценического костюма		6		
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Бакалавр	Художественное стекло	0	0		
		Художественный текстиль				
		Художественная керамика				
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>30</b>	<b>19</b>		
Специальность	Квалификация	Специализация	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
52.05.04 Литературное творчество	Литературный работник, переводчик художественной литературы	Литературный работник, переводчик художественной литературы	10	0		
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	Режиссер игрового кино- и телефильма	Режиссер игрового кино- и телефильма	5	0		
55.05.04 Продюсерство	Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	0	0		
<b>Итого по специалитету:</b>			<b>15</b>	<b>0</b>		
Направление подготовки	Квалификация	Программа подготовки	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
42.04.01 Реклама и связи с общественностью	Магистр	Креатив в коммуникациях	0	0		
42.04.02 Журналистика	Магистр	Электронные медиа	0	0		
51.04.02. Народная художественная культура	Магистр	Художественный руководитель студии анимации и мультимедиа. Преподаватель	6	3	0	
	Магистр	Художественное фототворчество		3		
54.04.01 Дизайн	Магистр	Креативный дизайн	10	5	0	
	Магистр	Цифровой дизайн		5		
54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Магистр	Современное декоративное искусство	6	0		
<b>Итого по магистратуре:</b>			<b>22</b>	<b>0</b>		

Театрально-режиссерский факультет						
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства.	4	3		
51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Бакалавр	Режиссер театрализованных представлений и праздников	21	9		
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>25</b>	<b>12</b>		
Специальность	Квалификация	Специализация	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Звукорежиссер	Звукорежиссура зрелищных программ	12	0		
52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	Артист драматического театра и кино	0	0		
<b>Итого по специалитету:</b>			<b>12</b>	<b>0</b>		
Факультет музыкального искусства						
Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета			
			Очная	Заочная		
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство казачьим творческим коллективом	6	3	6	3
	Бакалавр	Руководство этномузыкальным коллективом		3		
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	Инструменты эстрадного оркестра	11	3	0	
		Мюзикл		4		
		Эстрадно-джазовое пение		4		
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	Оркестровые струнные инструменты	16	3	0	
	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	Фортепиано		3		
	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	Оркестровые духовые и ударные инструменты		6		
	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		4		
53.03.03 Вокальное искусство	Концертно-камерный певец. Преподаватель	Академическое пение	0	0		
53.03.04 Искусство народного пения	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель	Сольное народное пение	13	6	0	
		Хоровое народное пение		7		

53.03.05 Дирижирование	Дирижер оркестра духовых инструментов. Преподаватель	Дирижирование оркестром духовых инструментов	10	2	5	0
	Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель	Дирижирование оркестром народных инструментов		2		2
	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель	Дирижирование академическим хором		6		3
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Этномузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	Этномузыкология	9	2	0	
	Преподаватель. Менеджер музыкального искусства	Менеджмент музыкального искусства		2		
	Преподаватель.	Музыкальная педагогика		3		
	Музыковед. Преподаватель. Лектор	Музыковедение		2		
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>65</b>	<b>11</b>		
<b>Специальность</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Специализация</b>	Места за счет бюджета	Места за счет бюджета		
			<b>Очная</b>	<b>Очно - заочная</b>		
52.05.02 Режиссура театра	Режиссер музыкального театра	Режиссер музыкального театра	3	0		
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Солист-вокалист. Преподаватель	Искусство оперного пения	0	0		
<b>Итого по специалитету:</b>			<b>3</b>	<b>0</b>		
<b>Направление подготовки</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Программа подготовки</b>	Места за счет бюджета	Места за счет бюджета		
			<b>Очная</b>	<b>Заочная</b>		
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Магистр	Фортепиано	2	0	0	
	Магистр	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		1		
	Магистр	Оркестровые духовые и ударные инструменты		1		
	Магистр	Оркестровые струнные инструменты		0		
53.04.02 Вокальное искусство	Магистр	Эстрадно-джазовое пение	0	0		
	Магистр	Академическое пение				
53.04.03 Искусство народного пения	Магистр	Хоровое народное пение	9	4	0	
	Магистр	Сольное народное пение		5		
53.04.04 Дирижирование	Магистр	Дирижирование оркестром народных инструментов	5	1	0	
	Магистр	Дирижирование академическим хором		3		
	Магистр	Дирижирование оркестром духовых инструментов		1		
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Магистр	Музыкальная педагогика	0	0		
	Магистр	Музыковедение				
<b>Итого по магистратуре:</b>			<b>16</b>	<b>0</b>		

## Хореографический факультет

Направление подготовки	Квалификация	Профиль	Места за счет бюджета		
			Очная	Заочная	
51.03.02 Народная художественная культура	Бакалавр	Руководство хореографическим коллективом (современный танец)	<b>4</b>		
52.03.01 Хореографическое искусство	Бакалавр	Педагогика спортивного бального танца	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Бакалавр	Педагог-балетмейстер (Классический танец)		<b>2</b>	
	Бакалавр	Педагогика балета		<b>2</b>	
	Бакалавр	Педагогика современного танца		<b>7</b>	
	Бакалавр	Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)		<b>7</b>	
	Бакалавр	Педагогика народного танца		<b>0</b>	
<b>Итого по бакалавриату:</b>			<b>26</b>	<b>2</b>	
Направление подготовки	Квалификация	Программа подготовки	Места за счет бюджета		
			Очная	Заочная	
52.04.01 Хореографическое искусство	Магистр	Методология и технология хореографического образования	<b>0</b>		
<b>Итого по магистратуре:</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Всего по бакалавриату:</b>			<b>249</b>	<b>109</b>	
<b>Всего по специальности:</b>			<b>30</b>	<b>0</b>	
<b>Всего по магистратуре:</b>			<b>99</b>	<b>12</b>	
<b>Всего:</b>			<b>378</b>	<b>121</b>	