

**Расписание консультаций и экзаменов**  
**Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств**

**БАКАЛАВРИАТ и СПЕЦИАЛИТЕТ**

**Кафедра теле-, кино- и фотоскуств**

Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация: Режиссер игрового кино- и телефильма

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа режиссера игрового кино- и телефильма	06.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 310	набор не осуществляется			12.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 128а, 128б	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Мастерство режиссера игрового кино- и телефильма	06.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 310	набор не осуществляется			15.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 310	набор не осуществляется		
								16.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 310			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)								25.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 310	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 310	набор не осуществляется		

Специальность: 55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер кино и телевидения

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Коллоквиум: продюсер кино и телевидения	08.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 313	08.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 313	11.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 313	11.07.2024	13:00	Корпус 3, ауд. 313
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа по продюсерству	08.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 313	08.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 313	15.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 313	15.07.2024	13:00	Корпус 3, ауд. 313
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 313	25.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 313

Направление: 52.03.06 Драматургия

Профиль: Мастерство кинодраматурга

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа режиссера	08.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 318	набор не осуществляется			19.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 318 (ДИСТАНЦИОННО для иногородних и иностранных граждан по e-mail: dramkafkino@mgik.org)	набор не осуществляется		

Экзамен творческой направленности	Портфолио: драматургия	08.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 318	набор не осуществляется	22.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 321 (ДИСТАНЦИОННО для иностранцев и иногородних и иностранцев граждан. Ссылка будет предоставлена за 1 день до экзамена)	набор не осуществляется
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)						25.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 321 (ДИСТАНЦИОННО для иностранцев и иногородних и иностранцев граждан. Ссылка будет предоставлена за 1 день до экзамена)	набор не осуществляется

Направление: 51.03.02 Народная художественная культура  
Профиль: Руководство студией фототворчества

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Теория и история фотографии	09.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304	09.07.2024	14:00	Корпус 3, ауд. 304	12.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 125	12.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304
Экзамен творческой направленности	Практика художественной фотографии	09.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304	09.07.2024	14:00	Корпус 3, ауд. 304	15.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 304	16.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 304
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)								25.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304	25.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304	25.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 304

**Кафедра анимации и мультимедиа**

Направление: 51.03.02 Народная художественная культура  
Профиль: Руководитель студией анимационного видеотворчества. Преподаватель.

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Раскадровка: анимационное видеотворчество	09.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 128А	09.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 128А	11.07.2024	10:00	Корпус 5, ауд. 208	13.07.2024	10:00	Корпус 5, ауд. 208
Экзамен творческой направленности	Портфолио: анимационное видеотворчество	09.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 128А	09.07.2024	12:00	Корпус 3, ауд. 128А	16.07.2024	10:00	Корпус 5, ауд. 208	15.07.2024	10:00	Корпус 5, ауд. 208
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)								25.07.2024	12:00	Корпус 5, ауд. 208	25.07.2024	11:00	Корпус 5, ауд. 208
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	11:00	Корпус 5, ауд. 208	25.07.2024	11:00	Корпус 5, ауд. 208

**Кафедра журналистики**

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика  
Профиль: Телевидение и радиовещание, Интернет-журналистика (Распределение по профилям после 2 курса)

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Письменная работа: журналистика	01.07.2024	12.00	Корпус 3, ауд. 325	01.07.2024	12.00	Корпус 3, ауд. 325	11.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321	11.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 325, 321
Собеседование	Коллоквиум: журналистика	02.07.2024	12.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	02.07.2024	12.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	13.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 322	13.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 322
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 322	25.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 322

Специальность: 52.05.04 Литературное творчество  
Специализация: Литературный работник, переводчик художественной литературы

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Литературный этюд	01.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 325	набор не осуществляется			11.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 325, 321	набор не осуществляется		
Собеседование	Портфолио: литературное творчество	02.07.2024	14.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	набор не осуществляется			13.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 322	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)								25.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 322			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 322			

**Кафедра дизайна и ДПИ**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн  
Профиль: Графический дизайн

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория

Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: графический дизайн	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024 12.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется
Экзамен творческой направленности	Живопись: графический дизайн	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			13.07.2024 14.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется
Собеседование	1 этап: Портфолио	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024	10:00 - 18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется
	2 этап: Коллоквиум: графический дизайн	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			15.07.2024 16.07.2024	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультациях)	Корпус 3, ауд. 302	набор не осуществляется
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)							24.07.2024 25.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется	
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)							25.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется	

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн  
Профиль: Дизайн среды

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
		Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: дизайн среды	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024 12.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Живопись: дизайн среды	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			13.07.2024 14.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Собеседование	1 этап: Портфолио	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024	10:00 - 18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
	2 этап: Коллоквиум: дизайн среды	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			15.07.2024 16.07.2024	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультациях)	Корпус 3, ауд. 302	набор не осуществляется		
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)							24.07.2024 25.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)							25.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется			

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн  
Профиль: Дизайн сценического костюма

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
		Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: дизайн костюма	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024 12.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Живопись: дизайн костюма	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			13.07.2024 14.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Собеседование	1 этап: Портфолио	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024	10:00 - 18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
	Коллоквиум: дизайн костюма	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			15.07.2024	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультациях)	Корпус 3, ауд. 215	набор не осуществляется		
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)							24.07.2024 25.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется			
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)							25.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется			

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
Профиль: Художественное стекло

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
		Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: художественное стекло	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024 12.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Живопись: художественное стекло	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			13.07.2024 14.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Собеседование	1 этап: Портфолио	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024	10:00 - 18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
	2 этап: Коллоквиум: художественное стекло	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			15.07.2024	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультациях)	Корпус 3, ауд. 215	набор не осуществляется		
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)							24.07.2024 25.07.2024	10:00 - 17:00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется			

Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется
--	--	--	--	--	--	--	--	------------	--------------	-------------------------	-------------------------

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
Профиль: Художественная керамика

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: художественная керамика	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024 12.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Живопись: художественная керамика	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			13.07.2024 14.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Собеседование	1 этап: Портфолио	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024	10:00 - 18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
	2 этап: Коллоквиум: художественная керамика	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			15.07.2024	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультациях)	Корпус 3, ауд. 215	набор не осуществляется		
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)								24.07.2024 25.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется		

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
Профиль: Художественный текстиль

Тип экзамена	Название	Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Рисунок: художественный текстиль	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024 12.07.2024	10.00 - 17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Живопись: художественный текстиль	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			13.07.2024 14.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 412, 420А, 429, 431	набор не осуществляется		
Собеседование	1 этап: Портфолио	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			11.07.2024	10:00 - 18:00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
	2 этап: Коллоквиум: художественный текстиль	08.07.2024	11:00	Корпус 3, ауд. 401	набор не осуществляется			15.07.2024	с 10.00 (индивидуально по графику; предметная комиссия распределяет на консультациях)	Корпус 3, ауд. 215	набор не осуществляется		
Резервные дни для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)								24.07.2024 25.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								25.07.2024	10.00 -17.00	Корпус 3, ауд. 429, 431	набор не осуществляется		



Экзамен творческой направленности	Сочинение	23.07.2024	12.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	23.07.2024	12.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	26.07.2024	10.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	26.07.2024	10.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (бюджет)											27.07.2024	10.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								27.07.2024	10.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)	27.07.2024	10.00	(ДИСТАНЦИОННО ссылка будет предоставлена за 1 день до консультации)

**Кафедра рекламы**

Направление подготовки: 42.04.01 Реклама и связи с общественностью  
Программа подготовки: Креатив в коммуникациях

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности	Творческое портфолио (Реклама)	23.07.2024	14.00	дистанционное	23.07.2024	14.00	дистанционное	26.07.2024	14.00	дистанционно	26.07.2024	14.00	дистанционно
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								27.07.2024	14.00	дистанционно	27.07.2024	14.00	дистанционно

Направление подготовки: 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы  
Профиль: Современное декоративное искусство

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности (заочно)	Творческое портфолио (Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы)	24.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 430	набор не осуществляется			25.07.2024	10.00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Собеседование с обсуждением (Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы)	24.07.2024	14.00	Корпус 3, ауд. 430	набор не осуществляется			26.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 430	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								27.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 430	набор не осуществляется		

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн  
Профиль: Креативный дизайн

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности (заочно)	Творческое портфолио (Дизайн)	24.07.2024	14.00	430 (3 корпус)	набор не осуществляется			25.07.2024	10.00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Собеседование с обсуждением (Дизайн)	24.07.2024	14.00	430 (3 корпус)	набор не осуществляется			26.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 302	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								27.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 430	набор не осуществляется		

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн  
Профиль: Цифровой дизайн

		Консультации						Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен творческой направленности (заочно)	Творческое портфолио (Дизайн)	24.07.2024	14.00	430 (3 корпус)	набор не осуществляется			25.07.2024	10.00	высылается на почту ddpi_mgik@mail.ru	набор не осуществляется		
Экзамен профессиональной направленности	Собеседование с обсуждением (Дизайн)	24.07.2024	14.00	430 (3 корпус)	набор не осуществляется			26.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 302	набор не осуществляется		
Резервный день для сдачи недостающих экзаменов (договорная основа)								27.07.2024	10.00	Корпус 3, ауд. 430	набор не осуществляется		