

## ПРИКАЗ

«30» июля 2024 г.

№ 960-С

Постоянно действующая приемная комиссия

**О зачислении с 1 сентября 2024 года на 1 курс очной формы обучения лиц, подавших оригинал документа об образовании установленного образца, на места в пределах квот (особая, отдельная и целевая квота) и на основные конкурсные места (лица, поступающие без вступительных испытаний) по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета (приоритетный этап зачисления)**

Зачислить с 1 сентября 2024 года в число студентов 1 курса очной формы обучения лиц, поступающих по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета, подавших оригинал документа об образовании установленного образца, на места в пределах квот (особая, отдельная и целевая квота) и на основные конкурсные места (лица, поступающие без вступительных испытаний) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета:

### **1. На места в пределах особой квоты**

#### **Факультет государственной культурной политики**

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль: Межкультурные коммуникации

1. 179-903-001 94
2. 190-277-340 72
3. 142-861-974 81

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль: Этнокультурология

1. 165-820-829 86

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности

1. 186-877-038 38

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент креативных индустрий

1. 143-487-849 94
2. 174-787-842 35

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

1. 138-681-978 16

### **Хореографический факультет**

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

1. 147-505-093 60

### **Факультет музыкального искусства**

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Хоровое народное пение

1. 163-360-542 50

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1. 157-109-493 72

### **Театрально-режиссерский факультет**

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников

1. 199-644-856 54

2. 173-325-401 46

3. 214-893-214 70

### **Библиотечно-информационный факультет**

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль: Документоведение и документационное обеспечение управления

1. 169-117-217 73

## **2. На места в пределах отдельной квоты**

### **Факультет государственной культурной политики**

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

1. 207-114-013 99

### **Хореографический факультет**

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика современного танца

1. 191-132-615 41

2. 145-020-267 10

### **Театрально-режиссерский факультет**

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников  
1. 190-665-084 86

### **Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств**

Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения  
Специализация: Режиссер игрового кино- и телефильма  
1. 172-025-283 33

### **3. На места в пределах целевой квоты**

#### **Факультет государственной культурной политики**

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность  
Профиль: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности  
1. 207-401-364 19

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность  
Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ  
1. 204-957-992 99

#### **Хореографический факультет**

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство  
Профиль: Педагогика балета  
1. 164-962-261 95

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство  
Профиль: Педагогика спортивного бального танца  
1. 157-417-008 62

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство  
Профиль: Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)  
1. 180-298-795 04  
2. 161-610-908 39  
3. 158-286-633 06

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура  
Профиль: Руководство хореографическим коллективом (современный танец)  
1. 157-660-879 09  
2. 154-249-420 60

#### **Факультет музыкального искусства**

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль: Фортепиано  
1. 213-780-185 52

## **Театрально-режиссерский факультет**

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников

1. 143-806-723 61
2. 159-820-171 87
3. 160-178-814 59

Специальность: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Специализация: Звукорежиссура зрелищных программ

1. 169-210-486 70

## **Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств**

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн

1. 204-432-038 06

Основание: решение приёмной комиссии от 29.07.2024 г., протокол № 24/01