

ПРИКАЗ

«05» августа 2024 г.
Постоянно действующая приемная комиссия

№ 696-С

О зачислении с 1 сентября 2024 года на 1 курс лиц, подавших оригинал документа об образовании установленного образца, на основные места в рамках контрольных цифр по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета (основной этап зачисления)

Зачислить с 1 сентября 2024 года в число студентов 1 курса очной формы обучения лиц, поступающих по основным профессиональным образовательным программам бакалавриата и специалитета/магистратуры, подавших оригинал документа об образовании установленного образца, на основные места финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета - на 100% указанных мест:

Факультет музыкального искусства

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Мюзикл

1. 162-125-139 24
2. 188-526-769 33
3. 166-974-339 26

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Эстрадно-джазовое пение

1. 219-961-194 00
2. 177-824-264 08
3. 163-199-490 94
4. 158-066-310 69

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра

1. 162-165-889 75
2. 162-780-012 56
3. 161-759-469 99
4. 190-019-870 59

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство казачьим творческим коллективом

1. 160-998-105 95

2. 165-852-710 95
3. 194-774-439 27

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Этномузыкология

1. 176-848-587 43
2. 179-436-719 21

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыкальная педагогика

1. 184-548-677 20
2. 143-656-249 69
3. 176-800-522 75

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Менеджмент музыкального искусства

1. 204-199-533 56
2. 165-177-054 74

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыковедение

1. 186-570-829 15
2. 188-546-975 47

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Сольное народное пение

1. 190-610-863 60
2. 152-738-536 78
3. 193-068-668 00
4. 173-643-890 95
5. 180-286-915 82
6. 174-622-567 80

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Хоровое народное пение

1. 152-960-347 70
2. 165-304-825 58
3. 165-252-117 48
4. 185-118-234 66
5. 164-585-947 15
6. 199-617-405 28

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1. 197-260-247 92
2. 202-300-115 60
3. 162-735-865 88
4. 165-447-157 83
5. 133-113-826 10

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты

1. 164-473-653 86
2. 204-250-014 89
3. 198-596-287 63
4. 144-917-678 95
5. 158-228-603 79
6. 190-627-334 73

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль: Фортепиано

1. 203-994-562 82

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Профиль: Оркестровые струнные инструменты

1. 200-226-294 92
2. 150-822-718 45

Направление подготовки: 52.05.02 Режиссура театра
Профиль: Режиссер музыкального театра

1. 168-899-818 74
2. 178-116-122 64
3. 164-931-034 67

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование
Профиль: Дирижирование академическим хором

1. 207-490-456 63
2. 165-177-040 68
3. 182-714-790 88
4. 150-935-704 62
5. 177-118-273 79
6. 195-049-772 07
7. 168-097-499 23

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование
Профиль: Дирижирование оркестром духовых инструментов

1. 167-557-275 12

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование
Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов
1. 199-589-841 81

Факультет государственной культурной политики

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология
Профиль: Межкультурные коммуникации

1. 187-655-806 31
2. 159-345-711 93
3. 166-386-681 14
4. 198-809-482 49
5. 165-392-917 98
6. 191-793-312 99
7. 144-104-599 32
8. 152-139-729 53
9. 144-640-451 47
10. 178-190-800 95
11. 156-828-697 22
12. 207-684-153 74
13. 167-141-738 70
14. 164-631-684 77
15. 162-240-717 32
16. 183-447-798 11
17. 189-325-021 88
18. 173-623-556 74
19. 183-433-578 81
20. 205-086-928 55
21. 131-757-752 67
22. 198-337-873 37

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология
Профиль: Этнокультурология

1. 192-841-154 83
2. 178-170-781 99
3. 167-558-635 20
4. 206-644-228 49
5. 191-189-369 99
6. 165-792-797 31
7. 154-294-551 75
8. 168-674-665 33
9. 168-423-788 02
10. 185-623-151 79
11. 168-044-568 83

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Профиль: Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ

1. 167-820-113 71

2. 170-739-631 82
3. 163-214-148 29
4. 184-340-199 68
5. 144-630-823 50
6. 155-059-690 80
7. 160-842-752 65

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент креативных индустрий

1. 146-996-997 56
2. 158-839-043 13
3. 161-327-082 37
4. 142-621-581 36
5. 199-631-596 36
6. 153-917-241 71
7. 200-279-268 26
8. 185-710-822 84
9. 158-460-820 86
10. 159-604-880 02
11. 175-767-579 36
12. 177-837-943 41
13. 159-971-146 20

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности

1. 168-490-513 00
2. 142-188-206 44
3. 159-910-622 94
4. 194-233-950 84
5. 188-087-309 13
6. 169-843-441 19
7. 185-130-084 48
8. 127-530-607 43
9. 185-158-203 79
10. 201-814-560 20
11. 160-344-515 32
12. 181-788-935 30
13. 158-002-682 48
14. 170-068-745 60
15. 166-036-033 46
16. 199-386-142 37
17. 198-124-982 12
18. 167-564-991 26

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн сценического костюма

1. 194-761-305 98
2. 140-135-104 89
3. 212-412-655 09

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн среды

1. 168-200-853 61
2. 152-530-638 39
3. 175-439-010 76

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн

1. 166-491-492 02

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией фототворчества

1. 159-146-151 75
2. 168-256-589 12
3. 173-504-545 59
4. 168-235-112 66
5. 169-732-505 03
6. 154-130-561 25

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководитель студией анимационного видеотворчества. Преподаватель

1. 165-455-872 00
2. 174-825-947 11
3. 144-160-493 37
4. 200-871-544 31
5. 174-810-100 48
6. 184-121-703 44
7. 184-987-554 50
8. 184-368-403 95

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство студией декоративно-прикладного творчества

1. 145-233-873 55
2. 198-248-801 24
3. 206-408-779 59
4. 182-709-132 75

Направление подготовки: 52.05.04 Литературное творчество

Профиль: Литературный работник, переводчик художественной литературы

1. 186-191-349 95

2. 158-116-113 47

Направление подготовки: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Профиль: Режиссер игрового кино- и телефильма

1. 172-162-942 59
2. 165-721-858 89
3. 158-699-242 36
4. 165-310-637 45

Хореографический факультет

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство хореографическим коллективом (современный танец)

1. 184-237-960 94
2. 166-357-525 93
3. 186-962-687 46
4. 162-611-535 41
5. 170-857-595 02
6. 177-413-606 78
7. 161-074-236 32

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика современного танца

1. 195-424-645 96
2. 160-430-602 15
3. 167-354-406 82
4. 162-744-711 72
5. 159-052-922 77
6. 000029865

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

1. 195-562-281 05
2. 144-379-682 93
3. 142-761-225 45

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика спортивного бального танца

1. 198-282-099 22
2. 185-615-944 06
3. 176-648-237 12

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Балетмейстер-педагог. (Народно-сценический танец)

1. 149-791-799 41
2. 170-176-500 44
3. 172-275-631 70
4. 174-112-602 31

5. 174-589-548 28

Библиотечно-информационный факультет

Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль: Технологии библиотечно-информационной деятельности

1. 142-756-572 76
2. 152-958-515 95
3. 158-991-595 44
4. 176-151-957 85
5. 141-715-629 45
6. 180-348-266 66
7. 190-795-142 00
8. 184-349-588 12
9. 158-498-955 46
10. 141-063-728 22
11. 140-652-635 38
12. 194-067-948 08
13. 168-408-320 81
14. 169-511-451 81
15. 178-152-887 05

Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль: Библиотечно-информационное обслуживание детей и юношества

1. 164-984-277 20
2. 151-167-855 58
3. 186-317-423 84
4. 160-719-591 73
5. 199-792-934 74
6. 163-816-434 76
7. 154-373-835 76
8. 209-346-738 77
9. 208-784-060 83
10. 176-343-283 81
11. 194-916-947 32
12. 158-761-598 20
13. 149-226-182 70
14. 207-203-452 14
15. 167-789-133 34

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль: Выставочная деятельность

1. 163-032-026 10
2. 183-452-652 80
3. 183-531-034 52
4. 185-423-974 98
5. 168-423-324 75

6. 177-805-345 02
7. 161-835-948 89
8. 201-528-504 15
9. 165-703-954 86
10. 155-749-844 16

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение
Профиль: Документоведение и документационное обеспечение управления

1. 000032132
2. 187-947-486 56
3. 161-762-531 65
4. 165-959-338 28
5. 187-627-438 20
6. 159-783-276 30
7. 171-792-398 00
8. 164-918-800 99
9. 166-595-157 12
10. 187-726-709 26

Театрально-режиссерский факультет

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства

1. 164-356-378 82
2. 154-347-785 84
3. 139-817-170 93
4. 156-054-585 67

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Режиссер театрализованных представлений и праздников

1. 162-504-531 38
2. 166-217-783 83
3. 164-579-581 16
4. 157-583-842 12
5. 201-745-504 25
6. 165-887-943 44
7. 151-997-314 97
8. 166-053-425 56
9. 195-899-833 76
10. 161-883-836 99
11. 159-374-516 02
12. 162-877-915 14
13. 165-030-360 27
14. 194-744-776 26
15. 158-136-869 94
16. 168-951-548 25
17. 174-859-177 24

18. 187-971-168 36

Направление подготовки: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Профиль: Звукорежиссура зрелищных программ

1. 199-802-010 00
2. 158-308-539 84
3. 169-263-002 75
4. 144-209-393 46
5. 154-590-239 72
6. 203-363-470 24
7. 158-342-927 88
8. 140-593-326 46
9. 166-827-007 91
10. 171-623-481 58
11. 195-890-770 42
12. 174-125-912 59

Основание: решение приёмной комиссии от 05.08.2024 г., протокол № 24/04